

HERO OF BUDDHISM

(TELUGU)

BY

PANDIT, V. V. KRISHNA SARMA

E. M. GOPALAKRISHNA KONE

Educational Publisher,

MADURAI

::

::

MADRAS

Rights Reserved]

[Price As. 10

HERO OF BUDDHISM

(TELUGU)

BY

PANDIT, V. V. KRISHNA SARMA

E. M. GOPALAKRISHNA KONE

Educational Publisher,

MADURAI ::

:: MADRAS

Rights Reserved]

[Price As. 10

పీఠిక

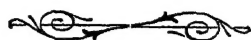


బౌద్ధశాస్త్రమును పుస్తకమును స్పృహతో నిమగ్న మిత్తులు నాకచ్చి
పీఠిక వ్రాయుచున్నది. కార్యంతర నిమగ్నముడనై యుండుటచే గ్రంథమును
జదువుటకు నాకు గొంతకాలముగాక తీటిక గలుగజేసెను. అందువలన
సక్రిష్టశతాబ్దము ఇంచుక చూచితిని. ఇట్టి రీతి గ్రంథములు ప్రాచీన చరిత్ర
లకు విశదీకరించును. ఆశోకానులను గూర్చి యెందఱో తెలుగున
వ్రాసియున్నారు. కాని ఆంధ్రభాషయు వాగ్దళకాలమును ఆంధ్రభాషల
గౌరవములనే వెల్లడించుచు గూర్చుచుండవలెనా? — అందువలన
విద్యార్థులు, గానికే సగన పాఠముగల శ్రీ గ్రంథకర్తలగు ఇది ముందు
జగ సేవకీర్తి విఖ్యాతులైన ప్రాచీనాంధ్ర మహాశయుల చరిత్రములను, ఆంధ్ర
జీవనోద్దేశకములగు మన గ్రంథములను సంబంధించిన విషయములను వ్రాసి,
ఆంధ్రత్వస్థితికి కొడు మూపుదురు గాక. ప్రకృతపు “ బౌద్ధశాస్త్రము ” స్వ
జనాదగణ పాత్రమగు గాక యని తలచుచున్నాను.

నే పే రి,
చె న్న పు రి,
14—11—1932.

ఇట్లు
బుధ విశేషముడు,
తేకుమల్ల రాజగోపాలరావు.

విషయ సూచిక



సంఖ్య.	విషయము.	పుట.
1.	పూర్వ చరిత్రము	1
2.	అశోకుని జననము	6
3.	యవరాజు	11
4.	నుమానుడు	15
5.	అశోకుని క్రూర స్వభావము	20
6.	అశోకుని తొలి మతిము	26
7.	అశోకుని బౌద్ధ సుతావలంబనము	29
8.	అశోకుని నూతన స్వభావము	35
9.	అశోకుని బౌద్ధ మతప్రచారము	39
10.	బౌద్ధ సుత సిద్ధాంతములు	43
11.	అశోకుని రాజ్య వైభవము	47
12.	అశోకుని లోకోపకారములు	54
13.	అశోకుని యుద్ధదేశములు	58
14.	అశోకుని శాసనాదికములు	63
15.	అశోకుని స్థూపములు	68
16.	అశోకుని తరములగు కట్టడములు ; ప్రతిమలు	71
17.	సింహాశ్వాసము, బౌద్ధమతము	75
18.	అశోకుని సంతానము	80
19.	అశోకుని నిర్వాణము	84

శ్రీ రస్తు

బౌద్ధ వీరుడు

౧. పూర్వ చరిత్రము

గ్రీకు సార్వభౌముడగు సలెగ్జాండరు ప్రపంచమంతయు జయించి యేకచ్ఛత్రముగఁ బాలింపవలయునని తలంచి, స్వదేశమునుండి బయలువెడలి, యనేక దేశంబుల జయించి, తుదకు హిందూదేశముపైకి దండెత్తి వచ్చెను. అలెగ్జాండ రిండియాపైకి దండెత్తి వచ్చినపుడు పాంచాల జనపదంబులకు బురుషోత్తముడను నొక హైందవ స్వపాలుఁ డేలుచుండెను. అతఁడు భుజబల పరాక్రమ సమన్నుండగు రాజపుత్రప్రీరుఁడు. అతఁడలెగ్జాండరు నెదిరించి రణమొనర్చి తుద కోడిపోయెను. అలెగ్జాండ రతని సాహసాదులకు మెచ్చి తదీయ రాజ్యము మరల నాతని స్వాధీనమొనర్చి, యప్పటినుండి యతనితోఁ జెలిమి వాటించెను.

అలెగ్జాండర్ రిండియాను నదలి మరలిపోవునపుడు మార్గ మధ్యమున విషజ్వర వీడితుండై, 'బాబిలో' నను పట్టుకొనుచు మరణించెను. అతని యనంతర మతని రాజ్యము నాస్తిక దేశముగా నాయకులు వశపఱచుకొనిరి. 'సెల్యూకస్' అను పత్రుఁడతె గ్జాండరు సేనాపతులలో నుత్తమోత్తముఁడు. ఇతఁడు జన్మ సేనను సమకూర్చుకొని హిందూదేశమును జయింపఁబయలుగొని దండెత్తి వచ్చెను.

అక్కలమున హిందూదేశమున నుండనగ్రగణ్యులు పరి పాలించుచుండిరి. ఆ వంశమునకు సంబంధించిన కడపటిచూతఁ డొక శూద్రస్త్రీని వరించి పెండ్లాడెను. ఆమె పేరు మృగ. ఆమెయం దారాజునకు జనించిన కుమారుడే చంద్రగుప్తుఁడు. చంద్రగుప్తుఁడు బాల్యముననే భుజబల పరాక్రమములకుఁ బ్రసిద్ధి వహించినవాఁడు.

నందులచేఁ బాలింపఁబడుచుండిన మగధరాజ్యమునఁ జూణక్యుడను విఖ్యాతపురుషుఁ డొకఁడుండెను. అతఁడు భూసురకులోత్పన్నుఁడు. అతని నందులొకపరి పరాభవించుటం జేసి, యతఁ డందులకుఁ బ్రతీకార మొనరించి, నందులపైఁ దనకుఁ గల పగఁ దీర్చికొనవలయునని సంకల్పించి యుండెను. చూణ క్యుఁడు రాజనీతి ప్రవీణుఁడు. ఇతనికిఁ గౌటిల్యుడనియు, విష్ణు గుప్తుడనియు నామాంతరములు గలవు. ఇతఁ డర్థశాస్త్రమును

నొక గ్రంథమును రచించెను' ఆ గ్రంథము మూలముగ మన నూ కాలపు రాజ్యాంగ పద్ధతులకు గూర్చి తెలిసికొనఁ గలము.

చాణక్యుడు తన్నుఁ బరాభవించిన సందులపైఁ బగఁ దీర్చుకొనవలయునన్న సంకల్పము నెఱవేఱుట కొక మార్గము అచిరకాలముననే సిద్ధించెను. సందులు చంద్రగుప్తుని నిర్మూ లింఁ దలంపుఁగొనిరి. కానఁ, చంద్రగుప్తుఁడును వారి నెట్లయినఁ బరిమార్చి రాజ్య మాక్రమించుకొన నుఁకించుచుండెను. కాని నిస్సహాయుడగు తానెవని తోడ్పాటునఁ దనమనోరథ మీడే ర్చుకొనవచ్చునా యని యాలోచించుచుండెను. తుదకుఁ దనకు రాజ్యాంగతంత్రము నుపదేశించుచుండిన మన చాణక్యుడు జ్ఞప్తికి వచ్చెను. వెంటనే యతని నాశ్రయించి, తన యభిలా షము నెఱవేర్చు గోరెను. చాణక్యుడును చంద్రగుప్తుని సౌజన్య మున కలరి, సందరాజ వినాశమునకుఁ దగు నుపాయముల బోధించి, తనవలన నైస సంస్పృహయములఁ జేసెను.

చంద్రగుప్తుఁడు . చాణక్యోపదిష్ట మార్గమ్మన మగధ రాజ్యమును సాధించి, మూర్ధాభిషిక్తుఁడై తనకుఁ బ్రధానిగఁ జాణక్యునే నియమించుకొనెను. చాణక్యుడును సందనంశ నిర్మూలనముచేఁ దన యంతస్తాప మడుగంటిసందులకు మిగుల నానందమొందెను.

అలెగ్జాండరు వీరుని వాహినీపతియగు సెల్యూకస్ నికడర్ హిందూదేశముపై దండెత్తి వచ్చినపు డుత్తర హిందూస్థానమున రాజ్యము నేయుచుండిన మహీపతులలోఁ జంద్రగుప్తుడే ప్రబలుఁడు. సెల్యూకసు నీతఁ డెదిరించి యోడించెను. పిదప సెల్యూకస్ చంద్రగుప్తునితో సంధిచేసికొని చెలిమి వాటించి యతని ముఖ్యనగరమగు పాటలీపుత్రమున , మెగాస్తెనీస్ ' అను తన రాయభారి నొకని నిలిపి తన దేశమునకు మరలిపోయెను.

చంద్రగుప్తుఁడు తన భుజబల పరాక్రమాదులచేతను, న్యాయపరిపాలనముచేతను బ్రజానురంజకుఁడుగఁ బ్రకాశించెను. ఇతఁడు నర్మద వఱకును దన సామ్రాజ్యమును వ్యాపింపజేసెను.

మెగస్తెనీస్ పాటలీపుత్రమునఁ దా నుండిన కాలమును వ్యర్థపఱుపక, యువయోగకర కార్యములయందే వినియోగించుచుండెను. అతఁడా కాలపు నాగరికతం గూర్చి యొక గ్రంథమును వ్రాసెను. దానిలోనుండి మన మనేక విషయములను గ్రహింపవచ్చును.

ఆ గ్రంథమునందుఁ బాటలీపుత్ర ముత్తమయోధవార సంకులముగ నుండెననియు, బ్రతిపక్షు లా పట్టణరాజమును నులభముగ వశపఱచుకొన లేనంతటి రక్షణ మద్దానికిఁ గలిగి యుండెననియు, నా వీటమాత్రము నాలుగు లక్షల యుద్ధవీరు

లుండిరనియు, మూలబలమున నాటులక్షల పదాతులును, మూడు లక్షల గుఱ్ఱపు రౌతులును, తొమ్మిదివేలమంది గజా రోహకులును నుండిరనియు మెగాస్తెనీస్ వ్రాసియున్నాడు.

చంద్రగుప్తుఁ డిరువదినాలుగేండ్లు రాజ్యపరిపాలన మొన రించెను. చంద్రగుప్తుని తల్లిపేరు ముర. కావున, నాతని వంశ మునందలి రాజుల కందఱికిని , మౌర్యవంశ రాజు'లను పేరు వచ్చినది. మౌర్యవంశములోని మొదటి రాజగు చంద్రగుప్తుఁ డనేక దేశములం జయించి యేకహేలఁ బాలించినందున నత నిని , మౌర్యవంశ ప్రథమ చక్రవర్తి' యని యనవచ్చును.



౨. అశోకుని జననము

చంద్రగుప్తుని యనంతర మాతని కుమారుడగు బిందుసారుడు సింహాసనము నధిష్టించెను. ఇతడు నిజ జనకునిచే సంపాదించబడిన మౌర్యసామ్రాజ్యమును విస్తరింపజేసెను. ఇతడు దక్షిణ హిందూస్థానము నందలి కొన్ని భాగములను గూడ జయించి తన రాజ్యమునఁ గలుపుకొనెను. ఇతనికి 'అమృతకేతువు', 'శత్రునాశకుడు' అను బిరుదు లుండినవి.

రాజ్యాధిపతు లెందఱు కాలమునైనఁ జేపట్టు నాచారము పూర్వకాలమున వాడుకలో నుండినందున బిందుసారుడు, పదునార్గురు సుదతులం జెట్టవట్టి తనరాణులుగ జేసికొనెను. వాయు దితని కేకోత్తర శతసంఖ్య గల సుతు లుద్భవించిరని తెలియుచున్నది. వారిలోఁ బ్రథముడు 'సుసాము' డనువాఁడును; గడపటియాతడు 'తిస్సా' యనువాఁడును. మన కథానాయకుడగు నశోకుడు రాజపుత్రులలో మూడవ వాడని చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు.

బిందుసారుడు రాజ్యమేలుకాలమునఁ జంపాపురి యను పట్టణమున నొక విప్రోత్తముడుండెను. అతడు నిలుపేద.

ఆతని కొక కుమార్తె యుండెను. ఆమె మిగుల సౌందర్యవతి. సౌందర్యమునకుఁ దోడామెకు నద్గుణపుంజ మలవడి యుండెను. ఆమె పేరు సుభద్రాంగి.

ఆ కన్నీయ కాలక్రమమున యావన మలంకరించెను. అప్పుడా బీదపాక్షుడు తన తనూజకుఁ దగిన వరు నన్వేషింప నారంభించెను. కాని యందుఁ గృతార్థుఁడు గాకపోయెను. ఇట్లుండ నాతని మందిరమున కొకనాఁడొక జ్యోతిష్కుఁ డెట నుండియో యరుదెంచి యాతిథ్యముం గ్రహించి, ప్రస్తావవశమున సుభద్రాంగి విషయమును విని, యామె జాతకముం దెన్నని పరిశీలించి చూచి, యామె శీఘ్రకాలముననే యొక మహారాజుం జెట్టవట్టుననియు, నామె గర్భమున మహామండ లేశ్వరుఁడొకఁ ఁ ఉద్భవింప నున్నాడనియు, దన జ్యోతిష మెన్నఁడు ససత్యము గానేరదనియుఁ జెప్పి చనియెను. అతని మాటలాలకించి యాభూరు డత్యంత హర్ష నిర్భర చేతస్కుడై నాటనుండి సుభద్రాంగిం గడు గారాబముతోఁ బెంచు చుండెను.

బింకుసారుఁ డొకనాఁడు సుభద్రాంగి నివసించు చంపా పురి కరుగవలసిన సందర్భమొండు సంభవించెను. అప్పుడా పురమునందలి యొక కొందఱాకన్నీయ రూపరేఖా విలాసాదులం గూర్చి రాజుకడ నుగ్గడించిరి. రాజును నట్టి వనితారత్నము

తన యంతిపురము నలంకరించినచోఁ దనకుఁ ద్రిభువనలక్ష్మీ చేకూఱినట్లని తలంచి, యామె తండ్రిం బిలిపించి, తన యభిలాషముం దెలుపును, నాతండును బరమానందంబున సంగీకరించి, సుభద్రాంగి నాతనివెంటఁ బాటలీపుత్రమునకుం బంపెను.

భూపాలుఁ డప్పటలాధరపై నెక్కువ మక్కువఁగొని, తక్కిన భార్యలకంటె మించిన యనురాగముతో నామెం గాంచుచుండెను. అందుచే నామెపైఁ దక్కిన రాజకాంతల కందఱకు మచ్చరము హెచ్చెను. కాన వారందఱొక్కటిగఁ జేరి సుభద్రాంగిని రాజనగరున వఱపుడమునకు నియోగించిరి.

బిందుసారుఁడొక నాఁ డేకాంతమున నుండి సుభద్రాంగిం బిలిపించి, తనకుఁ దల దువ్వుమనియెను. ఆ తనస్వంగియు విన యవిధేయతలు తన లావణ్యమునకు మెఱుఁగుఁ గూర్చు బతి యానతి నెరవేర్చుచుండెను. అట్టి యదనున నాస్థలమునఁ దా మిరువురు తప్ప మఱెవ్వరు లేకుంట నెఱింగి సుభద్రాంగి నాథునికిఁ దన మనోరథములఁ దెలుప నుద్యుక్తురాలయ్యెను. “వెదు కఁబోయిన తీవ్రియ పదములఁ దగులువడినటుల భావజ్ఞుడగు భూవరుండును నామె తనకొనర్చిన సేవకు సంతసమంది “నతీ మణీ! నీ యభీష్టమెయ్యది? జంకులేక యడుగుము. అది యెట్టిదైన నెఱవేర్చెద” ననియెను. ప్రీతిపూర్వకములగు భర్త

పలుకుల నాలించి సుభద్రాంగి తన కదృష్టకాలము సమీపించెనని యుహ్వాంగి రాజుం జూచి “ప్రియా! కాంతలకుఁ గాంతు నాదరముం గాంచుటకంటె మిగిలిన యభీష్టమెయ్యది కలదు? తాము నన్నెంతయు గారాబముననే వీక్షించుచుంటిరి. అయినను దమకుఁ బట్టమహిషినిగాఁ బరిచర్య లొనర్ప నానగలదు. అనుగ్రహించి యీవరము దయసేయుండు” అని వేడెను. మఱియుఁ దనకు సవతులచేఁ గలుగు పరాభవముల నన్నిటిని వివరించెను.

రాజును సుభద్రాంగికి సహతుల వలనఁ గలిగిన కష్టముల కతి విచారముం జూపి, యామె సౌందర్యమునకును నద్గుణములకును మిథుల మోదించి యామెం బ్రశంసించెను.

సుభద్రాంగి కాంక్షించినరీతి నామెను రాజు శాస్త్రోక్తముగఁ దనకుఁ బట్టపురాణిం గావించుకొనియెను. వేల్పులేమలు నయితము చూచి లజ్జింపఁదగిన, యందముతో సుభద్రాంగి యలరారుచుండెనని చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు. అట్టి భవనమోహిని యగు సర్థాంగి నత్యంతముఁ బ్రేమించి రాజు మెతోఁ బూవుందావియువలె నవిరతము గలసిమెలసి యుండుటలో నాశ్చర్యమేమున్నది? — సుభద్రాంగి బిందుసారుల మేనులు రెండయినను నాత్మమాత్ర మొక్కటియే యనునట్లు ఐక్యభావముతో మెలఁగుచుండిరి.

ఈ దంపతుల యన్యాయానోభ్యస్య ప్రేమమే శరీరమూ దాల్చి వెలువడెనా యన్నటుల కాలక్రమమున వీరికొక పుత్రురత్నముదయించెను. ఆ బిడ్డను బ్రసవించుకాలమున సుభద్రాంగి కేమాత్రమును గవ్వము గలుగకుండెను. అందుచే వారా శిశువున 'కళోకు' డని పేరిడిరి. మరల రెండేండ్లకామె యెండొక కుమారుఁ బ్రసవించెను. అప్పుడును నామకేమియు బాధ లేకుండెను. కాన నారెండవ పుత్రునకు 'వీతాళోకు' డని నామకరణ మొనర్చిరి. ఈ యిరువురు హా కుమారులును శుక్లపక్ష చంద్రునిమాడ్కి, దినదినాభివృద్ధి నొందుచుఁ దమ బాల్యక్రీడలచే సంతిపురమునం దెల్లవారికి ముద్దులు గొలుపుచుండిరి.



3. యువరాజు

సుభద్రాంగి యత్యంత సౌందర్యవతియైయు, నామె కుమారుడగు నశోకుఁడు మాత్రము సాగనుగలవాఁడు గాకుండెను. అతనికిఁ గురూపమునకుఁదోడు క్రూరకృత్యములయందెచ్చయు నుండెను. అతని చిన్నప్పటి యూహలును నడవడికలును గన్నవారెల్ల నాతనియందేవ గొనుచుండిరి. అయినను, 'కాకిపిల్ల కాకిముద్దు' అను సామెత చొప్పున సుభద్రాంగి మాత్ర మాతని యగదమిత పక్షపాతముఁ జూపుచుండెను. అశోకునకుఁగూడఁ దన కుమారుని దుష్టచేష్టితము లసహ్యకరములుగ నుండెను. కానఁ బలుమాఱు నట్టి గుణములనుండి కుమారుని విముఖునొసర్పఁ బ్రయత్నించెను ; కాని నిష్ప్రయోజనమయ్యెను.

అశోకుఁడు బాల్యమునఁ దనతో నాడు, బాలకుల హింసించి యాసందించెడి వాడట. అందుచే బాలకు లశోకు నెటనేనిఁ గాంచుట తటస్థించుచో “ఈ దుష్టుఁడు మనకింక నేమి యాపదఁ గలిగించునో కదా ?” యని భయభ్రాంతులై దాఁగుకొనువారట.

సింహాశద్వీపమున నశోకునిఁ గూర్చి వ్యాప్తములయి యున్న కథలలో నొకదానియం దతఁడు చిన్నతనమున మిగుల దుష్టుఁడగు నుండినట్లు చెప్పబడియున్నది.

ఇట్టి సర్వజనబాధాకరుఁడగు నశోకునిఁ బ్రధాన నగరము నుండి తఱిమివేయవలయునని బిందుసారుఁ డూహించుచుండఁ బంజాబునందలి సామంతులు చక్రవర్తి యగు తనకు విరోధ ముగఁ గుట్రలు పన్నుచున్నట్లు వర్తమానము తెలియవచ్చి నది. వెంటనే యక్కడి యంతఃకలహముల నణాస రాజశో కునిం బంపెను. అశోకుఁడును దగ్గడియానతిగి దలఁదాల్చి పాంచాలమునకుఁ బ్రధాన నగరమగు తక్షశిలకుఁ జేరెను.

రాజకుమారుని రాకకుఁ దక్షశిలవాసు లానందభరితులై, యాతని ననేకోపాయనములతోడ నెదుర్కొని సత్కరించి పట్టణములోనికిఁ దోడ్కొని చురి. వా రశోకునితోఁ దమ్ముఁ బాలించు రాజప్రతినిధి యనేక విధములగు నిక్కట్టులఁ దమకుఁ దెచ్చిపెట్టుచున్నాడనియు, గావున నాతని యక్రమము లణం చినఁ గాని తమకు సౌఖ్యములేదనియు, ధర్మాత్ముఁడగు భిందు సారుని పాలనమున నీ రాజప్రతినిధి వలని బాధలుతక్క నిక నే విషయమునను దమకు గోరంతయుఁ గొఱంతలేదనియు విన్నవించిరి.

అశోకుడు సావధానముగ వారి మొట్టల నాలకించి, యవి వాస్తవములని తనకుఁ దోచఁగనే, వారికిఁ దనవలన నైనంత సహాయమొనర్చి, యెల్లకష్టములఁ బోకార్చెదనని వాగ్దానమొసంగి, యక్కడనే కొంతకాలముండి, తాఁజెప్పినట్లు చేసెను. అంతియకాక యతఁడు తక్షశిలలో నున్నపుడు కాశ్మీరదేశమును స్వాధీనమొనర్చికొని తమ రాజ్యముతోడఁ జేర్చికొనియెను.

అశోకుడు తక్షశిల యందేర్పడిన కలహముల నివారిం చుటయు, గాశ్మీరమును దమ రాజ్యమునఁ గలుపుటయుఁ గాంచి బిందుసారుఁడు మిగుల ముదమంది, యతని నుజ్జయినికి రాజప్రతినిధిగ నియమించి పంపెను.

పూర్వకాలమునఁ జక్రవర్తులు తమ జ్యేష్ఠతనయులను మండలాధిపతులనుగ నియమించు నాచారముండెడిది. కావు ననే తదనుగుణముగ బిందుసారుఁడును నశోకుని నుజ్జయినికిఁ బాలకునిగ నేర్పఱచెను.

ఉజ్జయినికి రాజప్రతినిధి పదవిం బొందిన యశోకుడు తక్షశిలను వదలి యచ్చటి కేగునపుడు మార్గమధ్యమున నొక విషయము సంభవించెను. దానిం గూర్చి యిట సంగ్రహ ముగఁ దెలిపెదము:—

తక్షశిలనుండి యుజ్జయినికిఁ బోవుమార్గమున ‘చైత్యగిరి’ యను పట్టణ మొండుండెను. ఆయూర నొక వణిజుఁడుండెను..

‘ఆతనికి ‘దేవి’ యను రూపఖనియగు పుత్రిక యొక్కకు
యుండెను. అశోకుడా బాలికగ జూడఁ దిట్టస్థించెను. నాట
నుండి యా కన్నియపై గాఢముగ నాటిన తన నుసము
ద్రిష్టకొననేరక యతడామెను దోడ్కొని చని వివాహమా
డెను. ఆమె యదతని కొక పుత్రుడును నొక పుత్రికయుఁ
గలిగితి. పుత్రునిపేరు మహేంద్రుడు; పుత్రికపేరు సముష్మిత్ర.

అశోకుడుజ్జయినిని రాజధానిగఁ జేసికొని గూప్రా నెచు
నేలఁ దొడంగెను.

ఉజ్జయిని సామాన్య నగరమేయైనను, సది పూర్వకాల
మునుండియు మహాప్రఖ్యాతిఁ గాంచినది పూర్వనూపట్టణము
నకు ‘అవంతి’ యని పేరుగూడ నుండినట్లు పురాణము
వలనఁ దెలియుచున్నది. అయ్యది పుణ్యపురీస స్తకమున నొక
టిగఁ జరకాలమునుండి భారతీయులచే నెన్నఁబడుచున్నది. ఈ
యుజ్జయినీ నగరమునఁ బ్రస్తుతమొక పెద్ద నక్షత్రశాలగలదు.
హిందూదేశమునందన్ని ప్రదేశములలోను గంటలెక్క యీ
పురము గంటలెక్క ననుసరించియే లెక్కింపఁబడుచున్న
ది. మౌర్యరాజుల కాలమున నీ పట్టణము వర్తక వ్యాపార
ములకుఁ జాలఁ బేరువడిసి యుండెను.

౪. సుమానుడు



అశోకుడు దక్షిణాన వదిలి యుజ్జయిని కేగెనేమరలఁ దక్షిణానాసులు కలహములకుఁ బ్రారంభించిరి. ఆ వృత్తాంతము నాలించి బిందుసారుడిసారి తన పెద్ద కొమరుఁ డగు సుమానుని నొక పెద్దసేనతోఁ గూడఁ దక్షిణానకఁగెను. సుమానుడును దండయానానెమ్మి నా ప్రోలింగేరి తనవలన నైందంతనకుఁ బ్రయత్నించెను; కాని కలహము లడఁగు సూచనలు గనబడవలెను.

ఇంతలోఁ బాటలీపుత్రమున బిందుసారుడు దుర్వార వ్యాధిపీడితుడై పడకబట్టెను. క్రమక్రమముగ రోగము ప్రబలుటచే నతడు దన కర్తవ్యకాలము సమీపించెనని యెఱింగి యుజ్జయినిలోనున్న అశోకుం దక్షిణానకుఁ బంపి, యటనుండి సుమానునిఁ బిలిపించవలయునని తన మంత్రులలో ముఖ్యుడగు కాలదాహున కాజ్ఞాపించెను.

కాని కాలదాహుడు ప్రభునాజ్ఞకు విరోధము నశోకుని రప్పించెను. ఇందులకుఁ గారణములేకపోలేదు. సుమానుడు బాల్యమున నున్నప్పు డాకనాడు రాజోద్ధానమునకు

విహారమునకై యేగి తిరిగివచ్చునపుడు కాలదాహముఁ దెదురుగ వచ్చెననియు, నతఁడు ముఖ్యసచివుడని తెలియక సుమానుఁ డాతనిపైఁ దనపాదరక్షల వినరినైచెననియు, నప్పటినుండియు మంత్రియాతనిపైఁ బగఁబూని యది యెట్లుతీరునాయని యాలోచించుచుండెననియు, నెట్లయిన సతనిని బిందుసారునకుఁ బిదపఁ బట్టమునకు రాకుండఁజేయ సకల్పించెననియు, నందులకుఁ దగినట్టిప్పుడు రాజాజ్ఞాపించిన ట్లతని పెద్ద కుమారుడగు సుమానునిఁ గాక, యశోకుని రప్పించెననియు, నశోకునిఁ జూడఁ గనే బిందుసారుఁడు దిగులువడి గుండెవగిలి మరణించెననియు, వెంటనే తన యభీష్టప్రకార మాప్రధాని యశోకుని రాజ్యము నకుఁ బట్టముగట్టెననియు నొక పక్షమువారు వ్రాసియున్నారు.

మఱియొక పక్షమువారు:—రాజాజ్ఞా ప్రకారము మంత్రి యశోకునే రావించినచు, సుమానుఁడు వచ్చువఱకు రాజ్యము నశోకుఁడే వహించుచు, నతఁడు వచ్చినవెంటనే యతనికి, బట్టముఁ గట్టవలయునని బిందుసారుఁ డేర్పాటొనర్చి మరణించెనని వ్రాసియున్నారు.

విషయము లెట్లున్నను బిందుసారుని యనంతరము రాజ్యము నశోకుఁడే కై వనమొనర్చుకొనెననుటయందు దిసుమంతయు సందియములేదు. ఎందుచేతనన, రాజ్యము స్వాధీన పఱచుకొనుటలో నతఁడెంతయుఁ బ్రయాసపడవలసి వచ్చె

ననియు, సులభముగ నది లభ్యపడలేదనియుఁ దెలియుచున్నయది.

బిందుసారుడు మరణించెనన్న వార్త విన్నవెంటనే మహారాజ ప్రథమపుత్రుడగు సుమానుడు సేనను సమకూర్చుకొనివచ్చి పాటలీపుత్రమును ముట్టడించెను. ఈ సందర్భమున నశోకునకుఁ దోడ్పడినవాఁడు రాధాగుప్తుడను సచివసత్తముడు. అతడశోకునితోఁ గూడఁ గూడుకొని తమ్మపై దండెత్తిన సుమాను నెదిరింప సంసిద్ధుడయ్యెను.

సుమానుడు పాటలీపుత్ర బహిఃప్రదేశమున నశోకుని దలపడెను. ఇరువురకును ఘోరయుద్ధము నడచెను. కాని యశోకుడు స్వయముగ శౌర్యవంతుడగుటవలనను, దన తండ్రి యొక్క సైన్యము తన పక్షమున విశేషముగ నుండుటవలనను, రాధాగుప్తుడు తనకుఁ దోడునీడగ. మెలంగినందువలనను, సుమానుని సైన్యము మార్గాయాసమువలన బడలియుండినందునను సులభముగఁ దన సోదరుడగు సుమానుని జయింపఁ గలిగెను.

ఇట్లు విజయముం బడసిన యశోకుడు, తనకుఁ గీ డించిన సుమానుడు మొదలగు బంధువుల నిర్మూలమొనర్చుమని యొక సేనాధిపతి కాజ్ఞాపించినట్లును, నళిండదుల కంగీకరింపక

పోగాఁ దానే స్వహస్తములతో సహృదయులను బంధువులను జంపెననియుఁ గొందఱు వ్రాసిరి. రాజానుజులలో నొకఁడగు దివ్యుడు మాత్రము సన్న్యాసము స్వీకరించినాడనఁ నతనిని మాత్రమశోకుడు ఛంపక వదలిపెట్టెనని తెలియుచున్నది.

కాని, పైచరిత్రకారుల వ్రాత లసత్యములని యశోకునిచే స్థాపింపఁబడిన శీలాశాసనములను స్థూపములను బరిశీలించినవారి కెఱుకపడక మానదు. అతనికాలమున నతని సోదరీసోదరులును బంధుజాలమును జీవించియున్నట్టులే శాసనాదికములు వాకొనుచున్నవి.

యుద్ధమున నోడిపోయిన సుమాను సశోకుడు నధిచెనని యొక వదంతియు, నతఁడేదే నొక మంత్రప్రభావముచేఁద పుత్రైలకటాహమునఁ ద్రోయఁబడి యందు మునిగి యుండెనని మఱియొక వదంతియుఁ గలదు. కాని యిందేది నిజమో మనము నిర్ధారణమొనర్పఁజాలము. మొత్తమున కశోకుని జీవితకాలముననే యాతఁడు మరణించెనని తెలియుచున్నది.

సుమానుడు మరణించునప్పటి కతని సతీరత్నము సంపూర్ణ గర్భవతిగా నుండెను. ఆమె యశోకుని బాఱిననుండి తప్పించుకొనుటకై, నిజనాథుని మరణానంతరము నగరునుండి వెలువడి ముఖ్యపట్టణమున కనతిదూరముననున్న యొక జన

శదముం జేరి యందలి నీచజాతుల కధిపతియగు నొకనియింటఁ దలఁ దామచుకొనఁ జొరయెన్ను. ఆమె స్థితిగ్రహించి కనికఠించి యా నాయకుఁ డామెను తన సహృదయరివలెను మాతతీరుసను నాదరించి యేడేడ్లు కాపాడెను. ఆమె యా నాయకునింట నడుగిడిననాఁడే యామెకొక పురుష శిశువు గలిగెను. ఆబిడ్డనికి స్యగ్రోధుడని నామకరణము చేయఁబడినది. ఆ బుడుతఁడు పుట్టునపుడే సర్వజన వశీకరాకారముతో ముద్దులు గులుకుచుండుటచే నాయకుఁడంతయు గారాబముతో వానిఁ బెంచుచుండెను.



౫. అశోకుని కూరస్వభావము

అశోకుడు చిన్నతనమునుండియే కఠినకార్యముల కలవాటుపడియుండెను. ఆయలవాటధికారధోరణి ననుసరించి మఱిత హెచ్చైనని యనేకోదాహరణములవలనఁ దెలిసికొనవచ్చును.

ఒకనాడశోకు నాస్థానములోని ప్రధానులలో నేనూఱుగురతఁడు చేసిన యొక యకార్యమును ఖండించి మాటలాడిరి. అంత నశోకుడు వారిపైఁ బట్టరాని యాగ్రహము వహించి వారి శిరములను స్వహస్తములతోఁ గడు భయంకరముగ నఱికివైచెను.

మఱియొకనాఁ డాతని యంతఃపుర కాంతామణు లేవే వియో విషయము లుబుసుపోకకై ముచ్చటించుకొనచు, సందర్భవశమున నశోకుని కురూపముం గూర్చి ప్రస్తావించుకొనుచుండిరి. అప్పుడు కారణాంతరమున నటకు వచ్చిన యశోకుడు వారిమాటలఁ జూటన నాలించి, వారిపైఁ గోపించి తత్క్షణము వారిన్మెల్ల దహింప నాజ్ఞాపించెనట. అట్లు దహనదండ

నము బొందిన యబలారత్నముల సంఖ్య యేనూజని తెలియుచున్నది.

ఒండొకనాఁ డతనిచే నతిప్రేమతోఁ జూడఁబడుచుండిన యొక యశోకవృక్షమును ఛేదించినందులకయి యొక కొందఱు నుందరుల కతఁడు మరణదండనము విధించెనని యొక కథ కలదు.

అశోకుఁడు తనకుఁగల యధికారమును సంపదనుబట్టి తనకు మించిన రాజవఁడును నుత్తర హిందుస్థానమున లేడని గర్వించి, తానే యింద్రుడననియు, దన రాజధానియగు పాటలీపుత్రమే యమరావతి యనియుఁ దలంచుచుండెను. అందుచే నతని క్రూరకార్యముల కెదురు లేకుండెను. మరణదండనము విధింపఁబడినవారి నాతఁడు స్వహస్తములతో సంహరించుచుండెను.

రాజుట్టి కృత్యము స్వయముగ నెఱవేర్చుటం గాంచి యతని మంత్రులు “ప్రెగడలకు నెందుమతి చమత్కృత్య సామ్రాజ్యము” అను నారోహిణి దలంచి, యొకనాఁ డశోకునికడ కరిగి వినయభయభక్తులతో “దేవా! మేమొనర్చు విన్నపమును సావధానమతిఁ దామవధరింప వేడెదము. తామపరాధులను స్వహస్తములతో దండించుట తమ రాజకీయ విధి లోపమని

మాకు దోచెడు. కావున నమ యాజ్ఞానుసారము దండవిధి నెఱవేర్చ నొక యధికారిని నియమించుట తెన్న" యని విన్నవించుకొనిరి.

మంత్రులమనవి నాలించి చక్కగ నాలోచించి ప్రభువు న్నాటనుండి శిక్షావిధానము నెఱవేర్చ నొక యుద్యోగిని నియమించెను. రాజుచే మరణదండనము విధింపబడిన వారిని వధ్యస్థానమునకుఁ గొంసోయి చంపుటయ వానికార్యము. అయ్యుద్యోగమునకుఁ నియమింపబడిన వాడొక దానవ స్వభావుఁడు. వానికి జాలి, జీవకారుణ్యము, మృదుభావము మొదలగు సద్గుణము లేమాత్రముండెడివికావు. వానిరూపమే భయకరము. వాని కృత్యములు గాంచినవారికి వానిగుండె తాతితో సృజనఁబడియుండవలయునని తోచెడిది. వాడు నిర్దయహృదయుడై మాతాపితలను వధించిన క్రూరుఁడు.

రాజుచే నేర్పఱుపబడిన వధ్యస్థానము మనోజ్ఞుమగు నొక యుద్యోగవన మధ్యమున దుండెను. దానినిజూచినవా రది యొక యాశ్రమపదమనియే యనుకొనునట్లు మిక్కిలి సాగుపుగ నుండెను. మొదట నా వధ్యస్థానమునకు మరణదండనము విధింపబడినవారు మాత్రమే పుంపబడుటయుఁ జగపబడుటయు జరగుచుండెడిది. తరువాత నాశ్రమపదమను నూహతో దానిని బ్రవేశించిన వారిలో నొక్కడయినను బ్రాణములతో బయలు

టకువచ్చిన జాడలేదు. నిరపరాధులగు పాంథులనేకు లా వధ్య స్థానముగను నుద్యానవనన మెవఁడో యొక ముసీంద్రుఁడుగను నాశ్రమముగా భావించి, యందుఁ బ్రవేశించి, యనేక యమ యాతనల కగ్గమయి తుంకసుపుల దొఱంగుచుండిరి.

ఇట్లుండ బాలపాడితుండను మునివర్యుఁడొకఁ డా వధ్య భూమియగు నుద్యానవనము నొకనాఁడు సేరెను. అతఁడు యాత్రార్థియై బయలువెడలి నానాదేశములఁ ద్రిమ్మరుచు నాటిదినమచ్చటికిఁ జేరుసరికెండ యతితీక్షణముగఁ గాయు చుండెను. అందుచే నాతఁడు కడుడస్సి, యా యుద్యానవనము తనవాటి యొక తపసి యాశ్రమస్థలమని భావించి యందొక నృశ్చచ్ఛాయఁ గూరుచుండెను. ఇంతలో వధ్యస్థానాధికారి యట కరుదెంచి యాతని చేతిని బట్టుకొనుటయు, నతఁడు దిగ్భ్రాంతిఁజెంది “అయ్యా! నే నేయపరాధ మొనర్చితిని. నన్ను మీరిట్లు పట్టుకొనఁ గారణమేమి?” యని ప్రశ్నించెను. అప్పు డా యుద్యోగి యతనిఁజూచి “అయ్యా, ఇట నీవేమియు మాటాడరాదు. ఈ యుద్యానవనముం బ్రవేశించినవారినెల్ల వధ్యస్థానమునకుఁ బిలిచికొనిపోయి, యందు నానావిధ సరక యాతన లనుభవింపజేసి, తుదకు వారి ప్రాణములగ దీయవల యునని రాజాజ్ఞ ” యనెను. వానిమాట లాలించిన యాశాద్ధ ముని కలతఁజెంది, కొంతవడికిఁ దెప్పిరిల్లి మార్గాంతరమొందు గప్పట్టమొనసి “సాధువర్యా! దండపముట్లు నాకుఁ దారసిల్లునని

తలంచినవాడఁ గాను. దైవికముగా నిది తటస్థించినది. విధిని దప్పించుకొన నెంతవారికి నలవికాదుగదా! ఇత నేనెంతటి వాడ? అయినను దేవునిఁ బ్రార్థించుకొన నాకు రెండు గడియలవకాశమిమ్ము. తరువాత నన్ను నీవేమిచేసినను సరియే. ఈ మాత్ర మనుగ్రహింపు”మని ప్రార్థించెను. అట్లే యతఁడాముని కవకాశమొసంగెను. పిదపఁ గొంతసేపున కతని భగవద్ధ్యానము ముగియఁగనే వధ్యస్థానాధికారి యాతనిఁ దెల్లచున్న యొక నూనె కప్పెరలోఁ బడఁద్రోసెను.

ఒక్కొంతతడవున కాతనిస్థితిఁ గనుఁగొనఁదలంచి యాయుద్యోగి కటాహములోఁ జూచెను. ఏమి యాశ్చర్యము! ఆముని యందు సరోవరంబున వికసించియున్న తామరవలెఁ బ్రకాశించుచు భగవంతుని స్తుతించుచుండెను. అప్పుడాతనికేమి చేయుటకును దోచక పఱువిడిపోయి రాజనగరుం బ్రవేశించి యశోకున కీ వృత్తాంతము నివేదించెను. అశోకుఁడును గొంత వడి సంభ్రమాశ్చర్యములకు గుఱియై యేమియుఁ బలుకకుండ్లి, తటాలునలేచి యామునిం దనకుఁ జూపుమని యుద్యోగి ననుసరించెను. ఇరువురును వధ్యస్థానముంజేరిరి. దండవిధి నిర్వాహకుఁడు కప్పెరలోని మునిని రాజనకుం గొన్నించెను. అప్పుడా రాజేంద్రుని హృదయపరివర్తనముం గూర్చి యేమని వచింపఁ గలము? ఆతని మానసమున మార్దవభావ మంకురించెను. వెంటనే యా మునిని బైకిఁదీయ నాజ్ఞాపించెను. తరువాత

భూమిశ్వరుడాయతీశ్వరుని చరణయుగముపై బడి, తెలియక కావించిన యపరాధమునకు ఊమింప నాతనిం బ్రార్థించెను. మునివర్యుడును నాతనిపై జాలిగొని దీవించి “ఇతమింద నెప్పుడు నిట్టి యకార్యములలోఁ బ్రవేశింపవల”దని మందలించెను.

నాడే రాజా వధ్యస్థానముం బడఁగొట్టించి యా-వోట నుద్యానవనమునే యింకను బెంపొందించెను.

తాతిగుండియగల యా వధ్యస్థానోద్యోగిని రాజా తెల్ల చున్న నూనెకప్పురలోఁ బడఁద్రోయించి యమసదనమున కతిథిం జేసెను.



౬. అశోకుని తొలిమతము



అశోకునికాలమున మగధరాజ్యమందలి జను లేని దెగలుగ నుండిరి అందు మొదటితెగవారు తత్త్వజ్ఞులు అను పేరితో వర్తించుచుండిరి. వారెగ చిన్నదైనను ప్రజలెల్లరిచేతను నది గౌరవింపబడుచుండెను. ఈతెగవారు కాయకష్ట మొనర్ప వలసిన పనిలేకుండెను. యజ్ఞయాగాదివైదిక కర్మల నుపసృట, దేవు నర్పించుట, మాత్రమే వారి కృత్యములు. దొడసబాతివారి సంఖ్య పెద్దదియుఁ బలుకుబడిఁగలదియు. వీరు కృషికులు నాఁగుచుండిరి. రాజునకు సమర్పింపవలసిన షన్నులలో వీరే పోతేష భాగ మిచ్చుచుండిరి. వీరు తమ భూములమీఁద నచ్చు నాణాయమునుండి నాలుగింట నొకభాగముఁబన్ను క్రొద రాజునకిచ్చుచుండిరి. మూడవశాఖవారు బానిసలు. వీరు సీచస్థత్తులతో నియమింపబడుచుండిరి. నాలనది వణిక్పాఖ. వీరు బాహుటముగ వ్యాపారములు సాగించుచు తాము పొందులాభముల నుండి రాజునకు పన్ను లిచ్చుచువచ్చిరి. ఐదవది రాజున వారెతెగ. ఇదియుఁ బెద్దదియే. ఈ తెగవారికి యుద్ధకాలమునఁ దప్పఁదక్కిన సమయములలోఁ బనిలేనందున వీరు తమ జీవితమునఁ తయుఁ బ్రయోజనములేని పనులయందే గడపుచు డిరసవచ్చును.

ఆజీవది రాజునకు మంత్రాలోచనముచెప్పు వారితెగ. ఈ తెగ చుడియే రాజ్యాంగము సాగుట కనుకూలురగు నుద్యోగుల నెన్నుకొనుచుండెడివారు. వీరందఱును నార్యధర్మములనే యవలంబించుచుండినట్లు చరిత్రకారులు వ్రాసియున్నారు.

దీనిబట్టి యశోకుడును ప్రప్రథమమున నుత్తమ హిందూ మతానలబకుడనియే యేర్పడుచున్నది. అతడు కురమ శివభక్తుడు. అతడు తప సిత్యసితామహులవలె సత్యంతభక్తి మెయిఁ బ్రతిగించుచు నటువదివేల బ్రాహ్మణులకు మహేశ్వర పూజ పడుచుండెను.

అశోకుని రాజలక్షణములు మన స్వదేశప్రభువుల రాజలక్షణముల కిగుచుకయుఁ దీసిపోయినవికావు. అతడును నేటి మహారాజులవలె నన్ని యాడంబరములను, నాటోపములను గలిగి యుండెను. రాజకాక యతని దాసీజనమును సతనితోఁబాటు పల్లకులలో నెక్కి యూరేగుచుండిరి. సాధారణముగ పురుగు పట్టములయందట్టి దాసీజనము తాల్చు వస్త్రాభరణములు అత్యుపురకాతలగు రాజ్ఞీమణులు దాల్చు వస్త్రాభరణముల కంటె దక్కువైనవికావు. ఎల్లప్పుడును రాజు బరివేష్టించి విలాసినులుగ నున్నారు. రాజు వేటయఁబోవునపుడు సైతము వారు సోవుచు, నట రాజునకు సుభవిచు కష్టసుఖములలోఁ బాలుగొనుచుండెడివారు. అట్టి సమయములలో నేయబల

రాజున కుపచారము సలుప నిరాశించునో యామెతల తెగ గొట్టబడుచుండెడిది.

అశోకుడు క్షత్రియవంశ్యుడు ; గాన నాతనికి వేటయం దెక్కువ మక్కువ. ఆతఁడు బౌద్ధమతము సవలంబించుటకు మున్ను మత్తుగలుగఁజేయు నాసవములను, మాంసాదులనుగూడ సేవించుచుండెను. మఱియు నొక్కొకప్పుడు రాజొకబాడికే, గుఱ్ఱములను, ఎద్దులనుగట్టి తోలించి వేడుకచూచెడివాఁడు. తఱచుగ గజయుద్ధములు, ఖడ్గయుద్ధములు, వృషభయుద్ధములు జరుగుచుండెడివి. రాజునకిట్టి పండెములపై మిగుల ప్రీతి.

అశోకుడు ప్రతిసంవత్సరమును దనపట్టాభిషేక మహోత్సవదినముం జరపెడివాఁడు. మరణదండనము విధింపబడి కొంతఁ జాటబడినవారెల్ల నాఁడు విడువబడుట ఆచారముగనుండెను.

అశోకుడు పట్టణమునకు వచ్చినమెంటనే “దేవానాంప్రియ” “ప్రియదాస” మున్నగు బిరుదములందెను. ఇందు “దేవానాంప్రియ” యను బిరుదముమాత్ర మవిచారములము. ఎందుచేతనన, నాశబ్దమునకు “బశువువలె మూఁఁడు” యర్థము. ఇట్టి తిట్టుబిరుదమెందుల కాతనికిఁ బ్రశంసాబిరుద మయ్యెనో తెలియరాకున్నది. ప్రియదాస” యన “దేవునికిఁ బ్రీతి పాత్రుడగు దాసు” యర్థము.

౭. అశోకుని బౌద్ధమతావలంబనము



కేవల మైహికరాజభోగములయందు మగ్నుడైయున్న అశోకుడెట్లు బౌద్ధమతమున బ్రేమించి యవలంబించెనను విషయమును మనము గమనింపవలసి యున్నది:-

అశోకుడు తన సహృదయుడగు సుమానుని జంపెననియు, నట్టిసమయమున సుమానుని కాంత పూర్ణగర్భవతిగ నుండెననియు, నామె తన ప్రాణసంరక్షణార్థము పాటలీపుర ప్రాంత గ్రామనాయకుని యింటికిరిగి, యతని శరణముజూచ్చెననియు, నాదినమే సర్వలక్షణ సంపన్నుడగు నొక కుమారు నామె బ్రసవించెననియు, నతనియింటనే తన కుమారుడగు “న్యగ్రోధుని”తోడ నామె యేడు వర్షములకాలము గాపాడఁబడినదనియు నొక ప్రకరణమునఁ జెప్పియుంటిమిగదా !

న్యగ్రోధుడను నాబాలుడు యౌవనుడు కాఁగానే బౌద్ధ ధర్మములలో నారితేటి సన్న్యాసియయ్యెను. తరువాత నతఁ డొక నాఁడశోకుని నగరునకు సమీపమున రాజమార్గమున వెడలుచుండ, నాతని మనోహరమగు ముఖము దన్నాకర్షింప సాధోపరితలస్థుడగు రాజుతనిపైఁ బ్రేమఁదాల్చి భటులమూల

ముగ వాని రావించెను. అతడును వచ్చి రాజునెడకు నలునఁ బడెను. అతనిఁ జూడఁగనే రాజులేచి “మీకిష్టముగు నాసనముగైకొనుఁ”డనెను. రాజవాక్యమాలించి యా బాలసన్నాప్యసి నలువలంకులఁ బరికించి, తానుదక్క నా సమయమున నట నుండె వ్వరును సన్నాప్యసులు లేకుంట నెఱిగి రాజాసనమును స్వీకరించెను. ఈచర్యం గాంచిన యశోకుఁడాతని సత్కరించి యతనికిఁ గావలసినవి యెఱుంగి యతనిని గౌరవించెను.

మఱియు రాజాతనిని బౌద్ధమతముగ గూర్చి బోధింపఁ బ్రార్థించెను. వెంటనే యాసన్నాప్యసి యాతనికి బౌద్ధమత సిద్ధాంతముల నెల్ల విశదముగ నుపదేశించెను. వాని గ్రహించి భూపాలుఁడు బుద్ధదేవునియందును, సతని బోధనములందును మిప్తుల విశ్వాసముంచెను. అది మొదలతఁడు బౌద్ధమత మవలంబించెనని యొక పక్షమువారి వాదము.

వధ్యస్థానాధికారిచే నూనె కప్పెరలో, ద్రోయబడియు బ్రతికిన “బాలపండితుఁ”డను బౌద్ధసన్నాప్యసియే బౌద్ధమతాభిమానబీజము నశోకుని మానసక్షేత్రమున నాఁటెనని వేఱొక పక్షమువారి వాదము.

“హుయాన్ సాంగ్” అను చీనా యాత్రికుఁడు భరతఖండమున కరుదెంచి బుద్ధమతక్షేత్రముల దర్శించి యటనటఁ గల విశేషములం గూర్చి వ్రాసిన గ్రంథములో “అశోకుఁ డుప

గుప్తు'డను వానివలన బౌద్ధమతము నవలంబించెనని వ్రాసి యున్నాడు. ఈ యుపగుప్తుఁ డుత్తరమధురలో వసించుచుండిన సుగంధద్రవ్యవ్యాపారియగు “గుప్తుని” కుమారుడనియు, నితఁడు వైశ్యకులమునఁ బాడమినవాడనియు, నితఁడు తన పదునేడవ యేట బౌద్ధభిక్షుకుడై, యిరువదియవయేట “అర్హత” యను నున్నతపదవిని బొందెననియు, నితఁడు పర్వతగుహలలోఁ జాల కాలము ధ్యానసమాధిస్థుడై యుండినవాడనియు హుయాన్ సాంగ్ తన గ్రంథమున వ్రాసియున్నాడు. ఇదియే నిశ్చయమని యొండాకపక్షమువారి వాదము.

ఉపగుప్తుఁడు బౌద్ధమతముం గూర్చి బోధించిన విషయము లశోకుని మనము నాకర్షించెను. కావున నతని సశోకుఁడు తన పట్టణముననే వసంప వేడుకొనెను. కాని యందుల కుప గుప్తుఁ డిష్టపడకపోగా, సశోకుఁడతనికిఁ దన రాజ్యముననే యొక పర్వతగుహను వాసస్థానముగ నేర్పఱచెను. ఆ గుహ యం దుపగుప్తుఁడు వసించి, దైవధ్యాన పరోపకారము లొన ర్పించు గాలముం గడపెను.

అశోకుఁడు బౌద్ధమతమును స్వీకరించినతోడనే బౌద్ధక్షేత్ర యాత్ర సేయఁదలంచి, తన గురువగు నుపగుప్తునికిఁ దన మనో రథ మెఱింగించెను. అతఁడును నందులకు సమ్మతించి యశోకు

నితోఁ గూడఁ బయనమయి వెడలి యనేక బౌద్ధక్షేత్రములను దర్శించెను.

అశోకుఁడు, నుపగుప్తుఁడును బ్రహ్మధమమున శ్రద్ధించిన క్షేత్రరాజము బుద్ధభగవానుని జన్మస్థానమగు “లుంబిని”వనము. అచోటికిఁ బోవఁగనే యుపగుప్తుఁ డశోకుఁ జూచి “రాజేంద్రా ! ఇయ్యదియే బుద్ధదేవుని జన్మస్థలము ” అని తెలిపెను. రాజా దేశవాసుల కనేక ధర్మములు జేసిన వెంటనే, యటనుండి తరలి “కపిలవస్తు” నగరమునకుఁ జొచ్చిరి. పిదప బుద్ధుఁడు జ్ఞానముగా గాంచిన “బుద్ధగయ” యను ప్రదేశమును, నందలి బోధి వృక్షమును దర్శించిరి. అట్లే యా సమీపముననున్న సారనాథ పురిని సేవించి, దానిని విడిచి, శాక్యముని తాను గనుఁగొన్న మతసిద్ధాంతముల వ్రాసిన ప్రదేశమగు కుశీనగరమును గూడఁ జూచిరి. ఇంతియగాక వారు బుద్ధదేవ పదపంకజ చిహ్నితములగు మతెన్నియో ప్రదేశముల వీక్షించిరి.

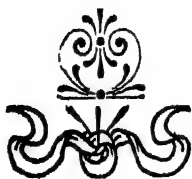
అశోకుఁడు పట్టాభిషిక్తుఁడయిన పదుమూడు వత్సరములకు మహానదీ గౌతమీమధ్యస్థమయి, బంగాళాఖాతతీరమునకుఁ జేరియున్న కళింగరాజ్యముపై దండెత్తి దానిని సయితము తన రాజ్యముతోడఁ జేర్చికొనవలయునని యెంచి, పెద్దసేనగ గూర్చుకొని బయలుపెడలెను. అశోకుఁ డపరిమిత బలసమేతుఁడయినందునఁ గళింగమును ములభముగ స్వాధీనపఱచుకొనఁ గలిగెను.

ఈ కళింగదేశముననే హిందూక్షేత్రరాజమగు పూరి నాబడు జగన్నాథము వెలయుచుండును.

కళింగదేశస్థులు మహాపరాక్రమశాలురు. కాన, వారు తమరాజ్య మస్వభూపాలు పాలగుట కొకమాత్ర నోర్చినవారు గారు. ఇరు సత్తములకు ఘోరసంగ్రామము సెల్లినది. ఈ మహా రణమున 150000 మంది బాదీకృతులయినయు, 100000 జనులు మడిసిరినయు, నిట్టి యుద్ధములందెన్నియో పర్యాయ ములు మిగుల సాయపడిన యోధులనేకులు తీవ్రబాధలకును సంగవైకల్యములకును సగ్గమయినయు సశోకుఁడొక శిలాశా సనమునఁ దెలిపియున్నాఁడు.

కళింగ సంగరమున ననేక సహస్రసంఖ్యాకులగు వీరవరులు ప్రాణములం గోల్పోవుటం గాంచిన యశోకుఁడు దయార్ద్ర హృదయుఁడై, యందఱయనువుల సోకడకుం దాను మూల మయినాదులకు మివులఁ బశ్చాత్తాపమునొంది తన జీవితకాల మున నిక నెన్నఁడును యుద్ధమొనర్పనని శిష్య మొనరించెను. అందులకుఁ దార్కాణముగ నతఁడు కళింగ యుద్ధయాత్ర యొన రించిన పిదప మఱిప్పుడను యుద్ధములకు బయలు వెడలలేదని తెలియుచున్నది.

అశోకుడు కళింగయుద్ధమునకు ముందే బౌద్ధమతమున మక్కువగలవాడై యుండెను. ఆయుద్ధమునకుఁ బిదప నతఁ డొనర్చిన ప్రతిపక్షే నతనికి “రాజర్షి” యను పేరు వచ్చెను. బౌద్ధమత సిద్ధాంతములలోఁ బ్రప్రథమ మయినది “యహింస” యగుటఁ గళింగ యుద్ధానంతర మశోకుని మన మాముఖ్య సిద్ధాంతమువంకకుఁ బూర్తిగ మరలునంతటి సంస్కారమునొంది, యికెన్నఁడును బ్రాణిహింసమును దన రాజ్యమునఁ బ్రోత్సహించక, సర్వభూతదయాపరిత మెలంగినలయునను సద్బుద్ధి యతని కుదయించెను. అయ్యదియే అశోకునికి బౌద్ధమతము నందు భక్తి విశ్వాసములు గలిగించి, యతని బౌద్ధమతానలూ బకుఁ గావించుటయ కాక, యతని పాలితులును “రాజాను మతోద్ధర్మ” యను నీతి ననుసరించి, యతని మార్గముననే చనునట్లొనర్పఁ గారణమయినది.



౨. అశోకుని నూతన స్వభావము



అశోకుఁడు బౌద్ధమతమును స్వీకరించుట యతని ప్రజలలోఁ గొదలు కిష్టములేకున్నను నతఁడొదవచేఁ దన పూర్వ క్రూర స్వభావమునూడి విరమించినందులకు మిగుల సంతసించిరి.

అశోకుఁడు బౌద్ధమతస్థుఁడయిన వెంటనే యప్పుడప్పు డొకటిరెండు దినములు నిరాహారవ్రతముతో బోధివృక్షముల మున బుద్ధమునివలెనే కూర్చుండి సచ్చితన మొనర్చుచు వచ్చెను. అతని స్థితిగొంచి యాతనిరాజులు విసుగుగ గనిరి. కావున వాలో నొకర్తుకయగు దిష్యాక్షి యాశోధివృక్షమును మొదలగా నొకనివ నాజ్ఞాపించెను. తదనుసారముగఁ గొదలు భటులద్దాని నిర్మూలింప, నశోకుఁడది కని మిగుల వగచెను. అతనికిఁ బూర్వమున్న దారుణస్వభావమే యిప్పుడున్నచో నా రాణియొక్కయు, నామె యాజ్ఞానువర్తులయొక్కయు గతులేమయి యుండునో మన మూహించవచ్చును.

అశోకుఁడు బౌద్ధమతము నవలంబించుటకు ముందు బౌద్ధ భిక్షువులయెడఁ గను నిరసనభావముగ జూపుచుండెను. బిలి

సారుని పిదపఁ బట్టాభిషిక్తుఁడయిన యతని కుమారుఁడగు నజాతశత్రుఁడు బుద్ధదేవుని నిర్యాణానంతరము తన రాజధాని యగు రాజగృహమున బుద్ధుని జ్ఞాపకార్థమయి కట్టించిన యనే కములగు కట్టడములలోఁ గొన్నింటిని నశోకుఁడు రాజ్యముఁ గు రాఁగానే పడఁగొట్టిచెను. బౌద్ధమత మనలాభించిన యనంతర మట్టి కట్టడములను గౌరవభావముతోఁ జూచి సంరక్షించుటకు కాక, బౌద్ధభిక్షుకీభిక్షుకులను సయితము మిగుల సత్కరించు చుండెను. వారును నశోకునియెడ నెక్కుడుగ నాదరముఁ గనఁ బఱచుచుండిరి. మఱియుఁ దనదివాణముగ గనిపెట్టుకొనియున్న యటువదివేపురు బ్రాహ్మణ పౌరోహితులను దళిమి నైచి, నాస్థానమున బౌద్ధభిక్షుకులను నియమించెనని తెలియుచున్నది. ఈకిటుకును గ్రహించిన యా బ్రాహ్మణులలోఁ గొందఱు బౌద్ధ భిక్షుకులై మరల నశోకునే యాశ్రయించిరి

అశోకుఁడు బౌద్ధమతమును గైకొనఁగనే వేట్రుడు సింహా మము నుజ్జగించి, యందుకై వెచ్చించుకాలమును బౌద్ధభిక్షువులకడఁ దన సుందియములఁ దీర్చికొనుటకును, ముత్యము లగు కాలక్షేపములలోను గడపుచుండెను.

అశోకుఁడెంత వీరబౌద్ధుఁడగునను మరణదాడనచూచు మాత్రము మూలముట్టుగ నిలువఁజాలకపోయెను నుదోయుఁ

గొన్ని మృగములను జంపుట దోషముగాదని యాతఁడు తెలిపి యుండెను. ఎద్దుల కాలువట్టుట నాతఁ డాటంకపఱుపజాల కూడెను. గుఱ్ఱములకుఁ గల్గెములఁ దగిలించుట, ఎద్దులకు ముకు ద్రాడుగోయుట మున్నగునవి యాతఁడు కూడదని శాసించెను. సంవత్సరములోఁ దటస్థించు నేబదియాఱు పంచుగదినముల లోను జేపలుపట్టరాదనియు, వేటాడరాదనియు నాతఁడు త్తరువుఁ గావించెను. కోళ్లను జంపఁగూడదని యాతఁడు తీవ్రముగ నాజ్ఞాపించెను. కాని యాతనికిఁ బ్రాణవంతములగు జీనములతో నొసరిపఱుడు యాగములను నిలువ శక్యము గాకపోయెను.

అశోకుఁడు బౌద్ధమతమును ద్వేషించువారి కేలాటి దండ నమును విధించినవాఁడుగాఁడు. దానింబట్టియే బౌద్ధమతము హిందూదేశముననే కాక, సముద్రములకావలి ప్రదేశములలోను వ్యాపించగలిగెను. అన్ని మతములును నేదోయొక మంచి మూలాధారముతోడనే స్థాపింపఁబడినదని యశోకుని తలఁపు. అందుచేతనే యతఁడు కొందఱు మతప్రచారకులవలెఁ దా నవలంబించిన మతమును వ్యాపింపఁజేయుటకై కఠిన విధానములను గైకొన్నవాఁడుగాఁడు. అట్లు కైకొనియేయున్నచో నీపాటికీ మతము స్రవించుమంతటను వ్యాపించియుండుననుట యందావంతయు ససత్యములేదు.

అశోకుడు బౌద్ధదేవాలయములకును మఠములకును విశేషముగ ద్రవ్యసహాయ మొనరించెను. మఱియు సతః డజీవికులకు నెక్కుడు సహాయముగా గావించెను. అజీవికులను వారు నిర్వాణముగన్న యొకతెగ సన్న్యాసులు. వీరు గుహలలో వసించువాడుకఁ గలవారు. అశోకుడు జైనులకు బ్రాహ్మణులకుం గూడ ద్రవ్యసహాయ మొనర్చినవాడే. అశోకుడు కాశ్మీరమునందలి బ్రాహ్మణుల కనేక దేవాలయములను గట్టించియు, నుద్ధరించియు నిచ్చి నుండెనని తెలియుచున్నది.

అశోకుడు తన శిలాశాసనములలోను స్తూపములలోను బ్రాహ్మణులకుం గూడ భిక్షముపెట్టవలయునని చెప్పించియున్నాడు. అంతియకాక, తన సామ్రాజ్యమందలి జైనులు మొదలగు నన్యమతస్థులును దన ప్రజలేయగుట వారి మతముగూర్చి దురాక్షేపము లెవ్వరును బలుకరాగని యతఁడు శాసించెనని తెలియుచున్నది.



౯. ఆశోకుని బౌద్ధమత ప్రచారము



ఆశోకునికి ముందు మున్నూ తేండ్రనుండియే హిందూదేశమున బౌద్ధమతమేర్పడి కొన్ని భాగములలో మాత్రమయ్యది జనులచే ననుష్ఠింపబడుచు వచ్చినది. బుద్ధునిచే స్థాపింపబడిన బౌద్ధమత ధర్మముల ఆశోకుడవలంబించిన పిదప రెండున్నర సాతత్యముల కతఁడు తద్వ్యాప్తమునకై శ్రద్ధ గైకొనెను. అతఁడొకటి పరమార్థము గ్రహించినవాడగుట “ఏల యీ యత్యంతోత్కృష్టమతమును బ్రజలలో వ్యాపింపజేయకూడ వలయు”ననియు, “నీనుత స్వీకారమువలన జను లమిత సౌఖ్య సౌఖ్య ననుభవింపఁగల”రనియు మనస్ఫూర్తిగ విశ్వసించి, బౌద్ధమతమును లోకమునఁ బ్రకటించు దృఢసంకల్పము జేకొనెను. అందులకై యతఁడు తన శరీరధనకాలములను వెచ్చింపఁబూనుకొనెను. ఆశోకుఁడొకకాలమున సర్వజనరంజకుఁడగు పరిపాలకుఁడుగ నుండినాడున నతని మనోరథ మీడేఱుటకుఁ దగిన సహాయ సౌపత్తి ప్రజలనుండియే మిక్కుటముగ లభించెను. ఆశోకుఁడు బౌద్ధమతమునందంతటి యభిమానము వహించి తద్వ్యాప్తమునకై దీక్షఁ బూనకున్నచో, నమ్మతమున కిష్టము.

ప్రపంచమునఁ గల ప్రశస్తియుండియుండదు. బుద్ధునికాలము నను, నాయన యనంతరము మూడువందల యేడవవఱకును బుద్ధుని యుపదేశములు జాడలచేఁ బుణ్యభూమిగఁ బరిగణింపఁ బడు గంగా యమునా మధ్యప్రదేశమున మాత్రమే చుట్టఁబడి వ్యాపించియుండినవి.

అశోకుడు జాడవేద ప్రచారార్థము తానే ముందఁజ వైచిన్చోఁ బ్రజలలో ధనికులనికాని, దరిద్రులనికాని భేదము లేక యందఱును దన్ననుసరితురని యూహించి, తానే యుప దేశకార్యమునకుఁ బూనుకొనెను.

అశోకుడు జాడమత మవలంబించినది మొదలు మరణి చువఱకును నామతవ్యాప్తికిఁ దనచేనైన ప్రచారము సర్వవిధ ములఁ జేసెను. అశోకుడు తా నొనర్చిన ప్రయత్నములం గూర్చి తన శాసనములలో స్పష్టముగఁ దెలిపియున్నాడు. కొందఱు అశోకుడు జాడమత మవలంబించిన కొలది దినములకు రాజ్యపరిపాలనముం బరిత్యజించి జాడభిక్షువాయెనని చెప్పు చున్నారు. కాని, యది యాధారములేని గాధ. అశోకుని శిలా శాసనములఁ బరిశీలించుచో నతఁడు బ్రభుత్వమొనర్చుచునే మత ప్రచారకార్యముం గొనసాగించి నట్లెఱుకవడుచున్నది రాజ పుట్రానాలోని శాసన మీవిషయమును విశదీకరించుచున్నది.

అతని పట్టాభిషేకమయిన తరువాత నిరుపదియొక్క వత్సరముల కతనిచే జెక్కింపబడిన నేపాళదేశములోని శాసనములు సయిత మివిషయమునే స్థిరపఱచుచున్నవి. మఱియు ఫాహియాన్, హ్యూయాన్ సాంగ్ మున్నగువారి గ్రంథములవలన గూడ నతఁడు రాజుగనుండియే మతవ్యాప్తి గావించెనని యేర్పడు చున్నది.

అశోకుఁడు బౌద్ధమత ప్రచారమునకయి ప్రచారకులఁ బెక్కుమందిని నియమించి, వారిని హిందూదేశములోని యనేక భాగములకుఁ బంపెను. అంతయుగాక భరతభూమికిఁ జేరిని బర్మా, సింహళము మున్నగుదేశములకు సయిత మతఁడు ప్రచారకులఁ బంపెను. ఇట్లు పంపబడిన వా రత్యంత శ్రద్ధవహించి, ప్రజలకు బుద్ధదేవుని బోధనముల నుపదేశించిరి

అశోకునిచేఁ బంపబడిన ప్రచారకులు మధ్య ఆసియా, ఐరోపాప్రాంతము, ఆఫ్రికా యత్తగభాగము మొదలగు చోట్ల లకు వెడలినట్లు శాసనముల మూలముగఁ దెలియుచున్నది. నాగరికతయన నేమో యెఱుంగని హిమవత్పర్వతప్రాంత నివాసులలోను, హిందూదేశోత్తర భాగముననుండు నడవిజాతులలోను బుద్ధుని యహింసా సిద్ధాంతము వ్యాపింపఁజేయఁబడెను. మధ్యహిందూస్థానము, దక్షిణాపథము మొదలగు ప్రదేశముల

కును బౌద్ధప్రచారకులు పోయి తమ మతమూజూటిరి. మఱియు భరతఖండములోని యనేకమాఱు మూలప్రదేశములలోఁ గూడ బౌద్ధమతధర్మ ధ్వజకాంతులు పిక్కటిల్లెను.

మతవ్యాపనము విషయమున నే మతప్రచారకుఁడను నశోకునివలె శ్రద్ధఁగైకొని తా సవలాభించిన మతమును జనులలో వ్యాపింపఁజేయఁ బ్రయత్నించినవాఁడగుఁడు. అశోకుని సంగతర ప్రచారదీక్షకు ఫలితముగఁ బ్రపంచమునలి మన్నిభాగములలోను బౌద్ధమతస్థులు నానాట వభివృద్ధిఁ గాంచుచుండిరి. మఱియు హిందూదేశము, బర్మా, సింహళము, సయాము, కంబోడియా, పశ్చిమహిందూద్వీపములు, చీనా, కొరియా, జపాను, మంగోలియా, తిబెత్తు మున్నగు దేశములలో బౌద్ధమత మఖండవిజయముగ బడిసి యుగతక్కుతకు వర్ధిల్లఁ దొడఁగెను.

ఇట్లు దినదినాభివృద్ధి నందుచున్న బౌద్ధమతస్థుల మత సంబంధ విషయములను గమనించుట కశోకునిచేఁ గొందఱని కారులు నియమింపఁబడిరి. వారికి ధర్మమహామంత్రులని పేరు వీరికంటెఁ దక్కువపడవి నధిష్ఠించినవారు ధర్మముక్తు లనఁబడుచుండిరి.



౧౦. బౌద్ధ మత సిద్ధాంతములు



మూలసిద్ధాంతముల విషయమున హిందూమతమునకును బౌద్ధమతమునకును నెక్కుడు భేదములేదు. జీవహింసవలదనియు, బెద్దలను గౌరవింపవలయుననియు, బరోపకారమొనర్పవలయుననియు బోధించుటలో రెండు మతములును సమానములే. కాని వర్ణాశ్రమాచార ధర్మములను విస్తారముగఁ బాటించుటనుబట్టి హిందూమతము బౌద్ధమతమునుండి భేదించుచున్నది. ఈయొక్క విషయమునఁదక్కఁ దక్కిన యన్ని విషయములలోను నీరెండును సభేదములగుటఁ దా నుప్పత్తిల్లిన హిందూ దేశమున బౌద్ధమతమొక యన్యమతముగఁ బరిగణింపఁబడక హిందూమతములోని యొకశాఖవలెఁ గలసిమెలసి నట్లున్నది.

బౌద్ధమతస్థాపకుఁడగు గౌతమబుద్ధుఁడు భగవంతునిఁ గూర్చిగాని, కైలాసాది దేవావాసములఁ గూర్చి గాని తన యుపదేశములం దెక్కడను దడవలేదు. కాని, యాయన మానవులందఱును గష్టపరంపరలనుండి విముక్తి నొంది సౌఖ్యములఁ బొందుటకుఁ దగిన మార్గములం గూర్చి బోధించెను. ఆ మార్గముల ననుసరించి నడిచినచో నరులు జననమరణముల

వీడి యానందకందముగు నిర్వాణపదవి నందుదురని యాతని యభిప్రాయము. అశోకుఁడును బ్రజలకు మేనొసర్చుటయే తన ప్రధానకర్తవ్యముగ నెంచియుండినందున, నతనికి సౌఖ్యసంపత్సాధనములగు జాడధర్మమార్గములయందెక్కువ సమ్మతముగలిగి, వానినే యెల్లరనుసరించుట శ్రేయస్కరమని ప్రకటించెను.

బుద్ధభగవాను నొకప్పుడతని శిష్యులు దేవుని గూర్చియుం బరలోకమును గూర్చియుం బ్రశ్నించినపుడాయన వాగితోఁ “బ్రాణులకుఁ గీడురోయని విధమునఁ బ్రవర్తింపుఁ”డని యుత్తర మిచ్చెను. కావున, నాయన దేవుని విషయమునను బరలోకము విషయమునను ‘నిదమిత్థ’మని వచింపక యహింసాసిద్ధాంతమును గుఱించియే యుపదేశించెను. “దైవం మాచుషరూపేణ” యను న్యాయము ననుసరించి భగవదంశా సుభూతులగు మారపుల విషయమునను, దక్కిన జీవరాసుల విషయమునను నెనఁడు ప్రేమఁజూపునో వాడే దేవుని గాంచుననియు, నగోచర ప్రభావుండగు దేవునిగూర్చి తర్కించుట యుచితముకాదనియు నాయన యాశయమైనట్లున్నది. కావుననే యాయన దేవుని గూర్చి యేమియుం జెప్పక మిన్నకుండెను.

అశోకుఁడును, జీవులపైఁ గనికరము చూపుట, దరిద్రులకు దానధర్మము లొనరించుట, అన్యమతస్థుల సన్నేహముగఁ

గాంచుట, త్రికరణశుద్ధి - గలిగియుండుట. మున్నగునవియే మోక్షమార్గ సాధనములని యుపదేశించెను.

అశోకుడున్ని సిద్ధాంతములకంటె నహింసనే ప్రధానముగ నెంచినందున, నద్దానిని గూర్చియే విస్తారముగఁ బ్రచారము సలిపెను. అతని తక్కిన బోధనములును సులభముగ బ్రతి యొక్కఁడును నవలంబింపఁదగినవిగ నుండెను.

తన మతగురునివలెనే యశోకుడును దేవునిఁ గూర్చిగాని, స్వర్గనరకములం గూర్చిగాని యెక్కడను బ్రస్తావింపలేదు. కాని, తన సత్త్వవర్తనముచేతనే మానవుఁడు త్తమగతిఁ బొందవచ్చు నని వచించియుండెను.

అశోకుడు తన శిలాశాసనములలో నందందు జీవహింస కూడదనియు, బెద్దలను గౌరవింపవలయుననియుఁ దెలిపియు న్నాఁడు. అతఁడు, కర్మానుసారము మానవుఁడు కష్టసుఖములఁ బొందునను హిందూసిద్ధాంతమునకు వ్యతిరేకముగ బోధించి నట్లు కాసరాదు. బుద్ధదేవప్రోక్తమగు నిర్వాణవిషయము నాతఁ డామోదించెను. కాని పునర్జన్మము లేదనుట మాత్రము సమ్మతింపఁడయ్యెను. అశోకుఁడొక శిలాశాసనములోఁ దాను శ్రమ పడునదంతయు, జీవులై హింసాముష్మిక సుఖములందుటకొఱకే

యని వివరించియున్నాడు. మఱియుఁ దన మతధర్మబోధసముల నాలించి, శ్రద్ధతో నవలంబించువారు ప్రాపంచిక కష్టముల నుండి విముక్తిఁగాంచి, పరలోకసౌఖ్యమాల. జూనిగొంగుగనఁ తెలిపియున్నాడు. ఆత్మానందమొదిఁ వా రద్వాస నితరుల కును బంచిపెట్టుటయే యుత్తమ సౌఖ్యదానముక మార్గమనఁబ యాతఁడుపదేశించెను.



౧౧. అశోకుని రాజ్య వైభవము



అశోకుని రాజ్య పరిపాలనాదికములం గూర్చి కనుగొనుట కతనిచే స్థాపింపబడిన శిలాశాసనములును, ఫాహియాన్, హ్యూయాన్ సాంగ్ మున్నగు యాత్రికులచే వ్రాయబడిన గ్రంథములును మూలాధారములుగ నున్నవి.

అశోకుని రాజ్యము పశ్చిమోత్తరమున హిందూకుష్ పర్వతమువఱకును, నుత్తరమున హిమవత్పర్వతము వఱకును, దూర్పుపడమరలయందు సముద్రతీరముల వఱకును, దక్షిణమునఁ బెన్నవఱకును వ్యాపించియుండెను. అతని రాజ్య మాఘనిస్థానము, బెలూచిస్థానము, గాంధారము మున్నగు ప్రదేశములలోను విస్తరించియుండెననుటకు నిదర్శనములుగ నా దేశములయం దటనట నతఁడు నిర్మింపించిన కట్టడములును, స్తూపములును, స్తంభములును నేటికిని వెలయుచున్నవి. అతఁడేనూఱు సన్న్యాసి మతములను గాశ్మీరమునఁ గట్టించుటచే నయ్యదియు సతని రాజ్యమునఁ జేరియుండెనని యూహింపవలసియున్నది. నేపాలరాష్ట్రము సయిత మూతని యేలుబడికిలోఁబడియుండెననుటకు దృష్టాంతముగ నా ప్రదేశమున నతనిచే నాటఁ

బడిన శిలా స్తంభద్వయము తనరారుచున్నది. మఱియు నటనొక దేవాలయ మూతఁడు గట్టించినది నేటికిని గనబడుచున్నది.

అశోకుని సామ్రాజ్యమున బర్మా, ఆసాము, దక్షిణ హిందూస్థానము మున్నగు ప్రదేశములు చేరియుండిరిగాని, యింతవఱకుఁ జేసిన షరిశోధనములవలనఁ బెలియుచున్నది.

అశోకుని ప్రధానసగరముగు పాటలీపుత్రము యమునా నదిగట్టున స్థాపితబడినది. ఆ మహాపట్టణము రెండు సదులకు మధ్య నెలకొల్పఁబడియుండినచో నది శత్రువుల కభేద్యముగ నుండియుండును. ఆ సగరదుర్గమున కఱువదినాలుగు గనను లుండెడివి. వానిపై సుమారాజునూఱుల గోపురము లొప్పారు చుండెడివి. ఆపురదుర్గముం బరివేష్టించి లోఁతైన యగడ్డ యొందుండెడిది. ఆప్రాంత లొమ్మదిమైళ్ల నిడివియు, నొకటిన్నర మైలు వెడలుపును గలిగి వెలయుచుండెను. రామణీయకమున నది యమరావతి కీడుజోడై యలరుచుండెను. ఆపురి కలగకార భూతమగు రాజభవనము ప్రాచీనశిల్ప కళాకాశలముం బ్రస చుచు నివ్వటిల్లుచుండెను.

పాటలీపుర కార్యనిర్వాహక సభయందు ముప్పదిమంది సభ్యులుండెడివారు. ఈ సభాసభ్యు లైదుగురేసివంతుల గల

యాజులసంఘములుగ నేర్పడి సానావిధకార్యముల నెఱవేర్చుచుండిరి. అందు మొదటిది చేతిపనులను, రెండవది విదేశీయుల రాకపోకలను, మూడవది జననమరణ పరిగణనమును, నాలుగవది చిల్లరవస్తువుల బేరసారములు, కొలతచాత్రలు, తూనికరాలు మున్నగువానిని, నైదవది క్రయవిక్రయ వస్తుమూల్య నిర్ణయమును, నాఱవది యమ్మెఱబడిన సరుకులమీఁది సుంకముల రాబడిని బరిశీలించు నధికారములతో నొప్పుచుండెడివి.

సామ్రాజ్యంతర్గతములగు తక్కిన పట్టణములలోను నిదేవిధముగ జరుగుచుండెను.

అశోకుఁడు రాజ్య పరిపాలనముం గొనసాగించుటకును ననేకశాఖల నేర్పఱచెను. అతని యేలుబడిని నీటిపాటుదల విషయముం గమనించుటకు సయిత మొకశాఖ యేర్పడియుండెను. ఆశాఖ యత్యద్భుతముగఁ గార్యముల నిర్వహించుచుండెను. నదులకు వందలకొలది మైళ్లదూరములో నున్న గ్రామములకుఁ గూడ నీటివసతి గలిగింపఁబడెను. నీటిపాటుదల వసతికై ప్రజలు నీటిపన్నుఁ జెల్లించెడివారు. అశోకుఁడు నీటి సౌకర్యార్థ మెన్నియో బావులను, జెరువులను, ద్రవ్వించెను. రాజు ప్రజల నుండి యాఱింట నొకభాగమును, నాలుగింట నొకభాగమును బన్నలు వసూలుచేయుచుండెను. అశోకుని కాలమున సహి

తము రాజోద్యోగులు లంచముల గ్రహించు దురాచారముండినట్లు తెలియుచున్నది. కాని యాతఁడద్దానిం బోకార్ప సర్వ విధములఁ బ్రయత్నించి నట్లాతని శాసనముల మూలముగ నెఱుకవడుచున్నది.

అశోకుఁడు సర్వ రాజ్య న్యవహారములను దాను స్వయముగ గమనించఁ బూనినను, నది యాతనికి సాధ్యము గాజేదు. అతఁడు తన శిలాశాసనములలోఁ “బ్రజల కష్టసుఖములను స్వయముగఁ బరిశీలించి పరిపాలించుటయే పాలకుని విధ్యుక్త ధర్మ”మని నొక్కిచెప్పుచున్నాఁడు. అందులకు నిదగ్ధనముగ నతఁ డేనమయమునఁ దయించు నెచ్చోటనుండును దస ప్రజలు తన్ను దర్శించి వారి కష్టసుఖములను నివేదించుకొన వచ్చునని శాసించియుండెను.

హిందూరాజులు వేగుల మూలముగఁ బ్రజల కష్టసుఖములను బరరాజుల రహస్యోద్యమములను గనుఁగొని వానికిఁ దగినరీతిఁ బ్రతీకార మొనరించుచువచ్చిరి. అట్లే యశోకుఁడును వేగులవాండ్రను నియమించి, వారి మూలముగఁ దన రాష్ట్రము నను జట్టుపట్టునున్న యశ్వరాజ్యములను జరగు వృత్తాంతముల నెప్పటికప్పుడు గనుఁగొనుచుండెను.

అశోకుఁడు తన పితామహునివలె గొప్పసేనను సమకూర్చెను. అందు రథగజతురగ పదాతులను చతురంగము

లుండెను. సేనలోఁ జేరినవారి కాలఁ డధికవేతనము లిచ్చి పోషించుచుండెను. అశోకుఁడు మూలబలమును గూడఁ జేర్చి యుంచెను.

చంద్రగుప్తుని కనేకవిధముల సాయమొసర్చిన చాణక్యుఁడు తన నీతిశాస్త్రములో నొకాసైన్యశాఖాధికారి సముద్రమున సంచరించు నౌకలనుగూర్చి జాగ్రత్తగ గమనించుచుండవలయు నని వ్రాసియున్నాఁడు. దీనిబట్టి మౌర్యచక్రవర్తుల కాలమున నొకాసైన్యము సముద్రముం దెనని గ్రహింపవలసి యున్నది.

సైన్యవిషయములం బరిశీలించుట కొక ప్రత్యేకశాఖ యేర్పడియుండెను. ఈ శాఖయందు ముప్పదిమంది సభ్యులుండిరి. వారును నొక్కొక్కదానియందు దైదుగురు గల యాఱుస సభ్యులుగ నేర్పడి, తమ కర్తవ్యము నెఱవేర్చుచుండిరి.

అందు మొదటిసంఘము నొకాసైన్య విషయములం గూర్చి తదిధికారితోఁ గూడి యాలోచించుచుండెను. రెండవది సైనికులగుఁ గావలసిన యాయుధాది పెరికరి సంపాదనముం గూర్చి పనిచేయుచుండెను. మూడవది పదాతుల లోటుపాటులగ బరిశీలించుచుండెను. నాలుగవది అశ్వసేనకు సంబంధించిన వానిం గమనించుచుండెను. ఐదవది రథబల సందర్భములం బరామర్శించుచుండెను. ఆఱవది గజసైన్యము సరయుచుండెను.

పూర్వ హిందూరాజుల యాజ్ఞలు వేదవాక్యములవలె బ్రజలచే నాదరింపబడుచుండెడివి. అశోకుని శాసనములు సయితమట్లే యాతని పాలితులచే గారవింపబడుచుండెను. కావుననే, యశోకుడు బౌద్ధధర్మములను దేశమున సులభముగ వ్యాపింపజేయఁగలిగెను. ఆతని కాలమున మహామంత్రులు, యుక్తులు నను నధికారుల మూలముగ రాజ్యాంగ వ్యవహారములు నెఱవేర్పబడుచుండెను. అన్ని పట్టణములలోను, నరణ్య ప్రాంత గ్రామములలోను గల ప్రజలను, ఆయా ప్రదేశములకు రాజుచే నియమింపబడిన ప్రతినిధులే రాజాజ్ఞానుసారము పాలించుచుండిరి. సామంతులును రాజ శాసనములఁ దలఁదాల్చి కప్పములు చెల్లించుచుండిరి.

అశోకుడు తన సామ్రాజ్యంతర్గతములగు ముఖ్యభాగములకు రాజకుటుంబ సంబంధముగల రాజకుమారులనే పాలకులుగ నియమించుచుండెను. అశోకుడును రాజగుటకు ముందుగఁ గొన్నాళ్లు ప్రతినిధి పదవియందుండినవాడే యనుట మనము మఱువరాదు. అశోకుని శాసనముల మూలముగ, తక్షశిల, ఉజ్జయిని, తోశాలి, సువర్ణగిరి మున్నగు ప్రదేశములకు రాజకుటుంబమునకు సంబంధించినవారే ప్రతినిధులుగ నున్నట్లు తెలియుచున్నది.

రాజ్యమధ్యమునఁ గల యితర భాగములను రాజుచే

నియమింపబడిన యధికారులు పరిపాలించుచుండిరి. వీరికి “రాజకాను”లని పేరు. వీరిప్పటి రాష్ట్రపాలకు (Governor) లకుఁ గల యధికారముతోఁ దుల్యమగు నధికారముం గల వారు. వారికింద “ప్రాదేశకు” లను మండలాధికారు (Collector) లుండిరి. వారికింద యుక్తులు, నుపయుక్తులు పనులు నడుపుచుండిరి. రాజనకును, నున్నతోద్యోగులకును సహాయభూతులుగఁ గార్యదర్శు (Private Secretary) లుండిరి. అప్పటి రాజ్యపరిపాలనక్రమము మొత్తముమీఁదఁ బొగడఁ దగినస్థితిలో నుండెనని మనము గ్రహింపవచ్చును.

భూమి పన్నులమూలముగ రాజభాండారమున కెక్కువ వచ్చుబడియుండెడిది. సేవ్యపుభూములన్నియు రాజు స్వత్వములుగనే భావింపబడుచుండెడివి.

వశార్యరాజులు దోషులను దండించుటలో మిగులఁ గఠినముగనే మెలఁగుచుండిరి. పన్నులియ్యనివారికిని, రాజు వేటాడు నరణ్యమునఁ బ్రవేశించువారికిని, బానిసలయొక్క చేతులనో కాళ్లనో ఛేదించువారికిని మరణదండనము విధింపబడుచుండెడిది. తప్పు సాక్ష్యము చెప్పువారికిని, అసత్యమాడువారికిని నంగవైకల్యము శిక్షగా విధింపబడుచుండెడిది. కొన్నివిధములగు నేరముల నొనర్చువారికి శిరోముండనము దండనముగా శాసింపబడుచుండెను.

౧౨. అశోకుని లోకోపకారములు



అశోకుని కాలమున వర్తకవ్యాపారములకు సంబంధించిన యేర్పాట్లు మిగుల సభివృద్ధి గాంచెను. ఎగుమతి దిగుమతులు సదులమూలముగను, గాటువలమూలముగను, బాటల మూలముగను జరగుచుండెను. పాటణీపుస్త్రమునూడి సింధు నదీతీరమువఱ కశోకుఁ డొక పెద్దబాటను వేయించెను. ఇది వర్తకవ్యాపారములకును, రాకపోకలకును జాల సనుకూలముగ నుండెను. ఈ బాటయందు దూగియు గుర్తించుట కనువుగ మైలురాలను, బ్రయాణికుల సౌకర్యార్థమయి యక్కడక్కడ బావులను నిర్మించెను. మార్గమున కిరువకలఁ జల్లు నీడల నొసగుటకు వృక్షముల నాటించెను. మఱియు సతఁడాదారి యందటనటఁ బాంథుల శ్రమాపనోదసమునకుఁ దగిన విశ్రాంతి స్థానములు (సత్రములు) గట్టించెను

అశోకునిచే నిర్మింపఁబడిన యన్నిమార్గములలోను బైఁ జేర్కొన్నదియే చాల నిడివిగలది. తక్కినవానియందును జనుల కనుకూలములగు సదుపాయముల నాతఁడు గల్పించెను. ఆతఁడు మానవుల సౌకర్యార్థమే కాక పశ్వాదులకొఱకుఁగూడఁ గొన్ని మేళ్ల నొనరించెను. బాటలయందక్కడక్కడఁ బశువులు నీరు

త్రాగుటకై తొట్లు కట్టించెను. చెఱువులను ద్రవ్వించెను. వానికిఁగూడ విశ్రాంతి స్థలముల నేర్పఱచెను.

రోగప్రీడితుల కాతఁడు తగిన వసతులతో వైద్యాలయముల నెలకొల్పెను. జైషధములకుఁ గావలసిన మూలికలఁ బైరు సేయించెను. మృగములకుఁగూడ వైద్యశాల లేర్పఱచెను.

కొందఱు పూర్వకాలమున వైద్యశాలలు మున్నగునవి లేవనియు, నట్టి సౌకర్యము లీనాఁడు పరదేశీయుల పాలనామహిమచేఁ గల్పింపఁబడినవనియు నందుచేఁ బూర్వకాలము కంటె నిష్పృఢుడైన యో మహంగులు నాగరికత యభివృద్ధిఁగాంచెననియు నుపసృచుచున్నారు. ఈరీతి వచియించువారు పూర్వకాలమును గూర్చి యెంత సీచముగనైనఁ బలుకుట పరిపాటియైనది. కాని వా రళోకుని చరిత్రమును, మెగస్తేనీసు చంద్రగుప్తుని గుఱించి వ్రాసిన విషయములను, ఫాహియాన్, హ్యూయాన్ సాంగ్ మున్నగు చీనా యాత్రికు లప్పటి భరతదేశముం గూర్చి రచియించిన గ్రంథములను జూచినచో వారికిఁ బూర్వ హైందవజన నాగరికతయు, నప్పటి మహోన్నతస్థితియు స్పష్టపడఁగలదు.

అళోకుఁడు మతవిషయములోఁ బ్రజలకు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్య మొసంగియుండెను. తాను వీరబాధ్యమతము నవ

లంబించినను బ్రజల నామతమునఁ జేరుటకు నిర్బంధించియుం
డలేదు. సర్వమతములవారును దన సన్నిధానమున కరుదెంచి,
తమ కష్టసుఖముల సమక్షమున నివేదించుకొనుట కెల్లరకును
సవకాశ మొసరియుండెను. తనకడ సతతమున మతములవారికిని
నుద్యోగవిధిని జీవనములు గల్పించియుండెను. అతఁడు తన
శాసనములలో పాదభిక్షువులవలెనే బ్రాహ్మణులు గూడ
గౌరవార్హులనియు, వారికిని భిక్షల సలుపవలయుననియుఁ దన
ప్రజల కాదేశించెను.

అశోకుఁడు తక్షశిల మున్నగు ప్రదేశములలోని విద్యా
స్థానములలోఁ గళలకుఁ బ్రాముఖ్యత గలిగించి, తన రాజ్య
మున విద్యాకాంక్ష గలవారి కెల్లర కందుఁ బ్రవేశముం గలిగిం
చెను. మఱియు నా విద్యాలయములలో రాజకీయశాఖ సముత
మొండేర్పఱచి, యందుఁ దన సామంత రాజపుత్రులెల్లరును
ఁదివి యుత్తీర్ణులు గావలయునని శాసించియుండెను.

అశోకుఁడు శిల్పకళను సయితము బెంపొందించెను. నానా
విధ రాజభవనములను, జైత్రములను, దేవాలయములను,
మఠములను, స్తూపములను మున్నగువానిని నిర్మించెను. ఆ
కాలపుఁ గట్టడముల శిథిల భాగములు నేటికిని నక్కడక్కడఁ
జ్జరిత్రకారుల హృదయముల నాకర్షించుచుఁ దమ శిల్పకళా
నైపుణ్యమును వేనోళ్లజూటుచు వెలయుచున్నవి నాగరిక

తలోఁ దమ్ము మించినవారు లేరనుకొను పాశ్చాత్యులు సయితము వానిం దిలకించి ముగ్ధులగుచున్నారు.

మొత్తమున కశోకుని పరిపాలనమునఁ బ్రజలకుఁ గలిగిన సౌకర్యము లతనికి ముందుఁగాని, వెనుకఁగాని పాలించిన వారి కాలమునఁ గలిగియుండలేదనుటయం దతిశయోక్తి యిండు కయు లేదు.



౧౩. అశోకుని యువదేశములు



అశోకుడు, తన బోధనములను, గూర్చియు, గార్యములను గూర్చియు, దన యుద్దేశములను గూర్చియు, శిలాశాసనములలోను, శాసనములలోను, వృత్త భూమిములలోను, నిర్వహణముల యందును జెక్కించెను. అట్టి వాని, గూర్చి నున మొక్కిత గ్రహింపవలసియున్నది.

అశోకుడు ముఖ్యముగ ముప్పది యువదేశముల నాజ్ఞా రూపములుగ శాసనములలో జెక్కించెను. తెలియుచున్నది. కాని నేటికందు గనబడుచున్నవి పదునాలుగు మాత్రమే.

అందు మొదటిదానిలో అశోకుడు జీవహింస చేయరాదని ప్రజలకు శాసించెను. అహింసా ధర్మమునుగూర్చి అశోకుడీ శాసనమున గడు జక్కగా వివరించెను.

రెండవదానియందు తన సామ్రాజ్యమునందలి యెల్ల జీవరాసుల యెడలను జూపవలసిన దయాస్వరూప మిట్టిదని నిరూపించెను.

మూడవదానిలో శాస్త్రమతప్రచారకు లయిదేండ్ల కొక పర్యాయము దేశ సుచారము నొనరించి ప్రజలలో మతధర్మ

ప్రబోధముం గావింపవలయునని సూచించుటయ కాక, తాను స్వమతప్రచారణార్థ మనలాబించిన పద్ధతులం గూర్చి వివరించి, వానిని దన సంతతివారు సయితము తన యనంతరము తప్పక సడుపవలయునని యాజ్ఞాపించెను.

నాలుగవదానిలోను బై విషయముల ననువదించుచు, దన ప్రజలు మత సిషయమునఁ దన్ననుసరింపవలయునని తెలిపెను.

ఐదవదానిలో మానవ్రలు సత్కార్యముల నొనరించుట కష్టమనియు, దుష్కార్యముల నతి సులభముగ చేయుదు రనియు, గాఢస్థ సాధ్యమయిన శతనటకుఁ బ్రతియొక్కఁడును సత్కార్యములవాకకే తనబుద్ధిని మరల్చుట శ్రేయస్కరమ నియు, నందుచే నిహలోకమునను, బరలోకమునను సౌఖ్యసంపదలనొందుట సుకరమనియుఁ జెప్పియున్నాఁడు. మఱియు నిందశోకుఁడు తన మతప్రచారకులం గూర్చి వివరించుచు, వారు ప్రజలకు సద్ధర్మముల నుపదేశించుటయ కాక, చెఱసాలలలో నుండు సపరాధులఁ బరామర్శించి, యందు నిర్దోషులగు వారిని విడుదలచేసి తమ దయా స్వభావమును గనఁబఱచుచుండి రనియు నెఱిగించెను.

ఆఱవదానిలోఁ దన యుద్యోగులెల్లరును దమకు నియమింపఁబడిన కార్యములను శ్రద్ధతో సకాలమున నెఱవేర్పవలయు

ననియు, దన ప్రజ లే యదనుననై నఁ దనకడ కరుదెంచి, తమ కష్టసుఖములంగూర్చి నివేదించుకొన నచ్చుననియుఁ జాటిగచెను.

ఏడవదానిలో నశోకుఁడు తన ప్రజలలోని బౌద్ధమతస్థులు మతసిద్ధాంతముల కేమాత్రము విరోధముగ నడుచుకొనరాద నియు, బౌద్ధమతద్వేషుల కెట్టి యపచారము నొనరిపరాద నియుఁ దెలుపుటయే గాక, బౌద్ధమతముం జేకొనని ప్రజలు కూడఁ బంచేంద్రియ నిగ్రహమును, ద్వికరణశుద్ధిని బాటించి నడుచుకొనవలయుననియు, నన్యమతస్థుల నిందితక మైకమత్య ముతో మెలఁగవలయుననియుఁ బ్రకటిగచెను.

ఎనిమిదవ దానియందు క్షేత్రయాత్ర లొనరించుటచేఁ గలుగు లాభములనుగూర్చియు, బీదసాదలకు దానధర్మములు చేయవలసిన యావశ్యతం గూర్చియు స్పష్టపఱచెను.

తొమ్మిదవదానిలో దయకు సంబంధించిన కృత్యములిట్టి వని యుదాహరించెను. పది పనునొకాగు సంఖ్యలుగల యాజ్ఞా ద్వయమునఁ గూడఁ బై విషయము గూర్చియే ముచ్చటించుచు, భూతదయా సిద్ధాంతమున కంగమలగు ధర్మములం గూర్చి వక్కాణించెను.

పండ్రెండవదానిలో నే మతస్థుఁడును నన్యమతస్థుని మాపింపఁగూడదనియు, దన ప్రజలెల్లరును సహృదయ భావ ముతో నేకాభిప్రాయులై మెలఁగవలయుననియు బోధించెను.

పదుమూడవదానియందు దత్తడు తా నొనర్చిన కళింగదేశ దండయాత్రకు బిడప దన మనస్సు బౌద్ధమతము వంకకు మరలుటం గూర్చియు, నందుచే దన కామతమున విశ్వాసము జనించి, తా నద్దాని నవలంబించుటం గూర్చియు, గళింగ యుద్ధమున జరిగిన ప్రాణిసంహారరూప మహాప్రళయముచే దనకు సంభవించిన హృదయావేగముం గూర్చియు వచించెను.

పదునాల్గవ దానిలో నతడు తన కార్యములం గూర్చి సంగ్రహముగ జెప్పెను. మఱియు నందు లేఖకులు తెలిసియో తెలియకయో వ్రాసిన తప్పులను గణింపవలదని వేడికొనెను.

అశోకుడు తన యుపదేశాదికముల నీరీతి శిలాఫలకములలోను శాసనములలోను స్తంభములలోను జెక్కించుటకు గారణమేమనః—నవి నాటబడిన ప్రదేశములవఱకు వ్యాపించి యున్న తన ప్రజలను నీతిమంతులనుగ నొనర్పవలయుననియే. అతని యుద్దేశము ననుసరించియే యతని ప్రజలు చాలవఱకు బౌద్ధధర్మముల నవలంబించి నీతిమార్గమునఁ దమ జీవితముం గడపుచుండిరి.

అశోకుని కాలమున బౌద్ధవేద మత్యుత్కృష్టప్రచారముం గలిగెయ్యుండెనని తెలిసెడిది. అతని లిఖితోపదేశములు గల శాసనములు దేశమునందలి యనేక భాగములలో నెలకొని,

ప్రజల ననేకుల బౌద్ధమత ధర్మావలంబకులను జేయుటంబట్టి యాకాలమున జనులలోఁ జాలమంది విద్యావాసనగలవారు గనే యుండిరని మన మూహింపవలసియున్నది.

అశోకుని లిఖితోపదేశములన్నియు నాకాలమున దార్మ్య వర్తమున వాడుకలో నుండిన ప్రాకృతభాషలో వ్రాయఁబడినవి. ఇది సంస్కృతముయొక్క ద్వితీయరూపముని చెప్పవారు. కొన్ని శాసనముల అశోకుఁ డాయాదేశభాషలలోనే వ్రేక్కించి నాటించెను.

అశోకుఁడీరీతిఁ బ్రచారింపఁచే నొక పంక్తను, శాసనాదికములచే నొక వాక్యమును ముద్రప్రచారమున కివ్వఁచుటయుఁ బ్రామాణ్యము.



౧౪. అశోకుని శాసనాదికములు



అశోకుడు, తన యాదేశములకు సంబంధించిన మొదటి శాసనమును నుత్తర హిందూస్థానములోని జబల్పూరు మండల మునకుఁ జేరిన 'రూప్ నాథ్' అను ప్రదేశమునను, దక్షిణ బీహారునందలి 'సహస్ర' మను చోటను, జయపుర సంస్థానములోని దగు 'పైరటు' అను గ్రామమునను వెలయు చుండు శిలాఫలకములలో నుదాహరించుచున్నాఁడు.

'పై జెప్పిన 'పైరటు' నకు సమీపమున 'పాప్ర'యను ప్రదేశముగలదు. అదశోకుని శాసనమొకటి యున్నది. ఆ శాసనములో నశోకుడు బౌద్ధమత దేవాలయముల కొనర్చిన దానధర్మములగు గూర్చి విస్తారముగఁ జెప్పఁబడియున్నది.

'సారనాథ్' , 'కౌశాంబి' , 'సాంచి' యను ప్రదేశముల లోని శిలాఫలకములయందు, బౌద్ధమతాక్షేపకులకు విధింపఁ బడు దండనముం గూర్చి వివరింపఁబడియున్నది.

నేపాలరాజ్యములోని 'రుమ్మిగడి' యను ప్రదేశమున నశోకుఁడొక స్తంభమును స్థాపించెను. అందు లుంబినివనము

మొదలగు బాధత్రేత్రములకుఁ దా నొసర్చిన... తీర్థయాత్రల గుఱించి ప్రకటించెను.

ఉత్తర హిందూస్థానమునందలి 'అబాలా' మండలము నకుఁ జేరిన 'తోప్రా' ప్రాంతమున నశోకుఁ డొక స్త్రాభమాను నాటెయుండెను. దానిని 'ఫిరోజిషా' యను చక్రవర్తి, ఢిల్లీకి సమీపముననున్న ఫిరోజిషాబాదు నగరమునకుఁ దెచ్చి 'కోదిలా' అను తిప్పమీఁద నాటించెను. అందశోకుని యుపదేశములో మొదటి యేడును గనబడుచున్నవి.

'మిరట్టు' లో సహితమొక శిలాస్తంభ మశోకస్థాపిత ముండఁగా దానిని బైఁ బేర్కొనఁబడిన తురుష్కు చక్రవర్తియే ఢిల్లీకిఁ దెచ్చి నాటించెను. అది యిప్పుడు విశిగిసోయి, మిగుల శిథిలావస్థలో నున్నది. అందశోకుని యాఱుపదేశములు చెక్కఁ బడియున్నవి.

కౌశాంబిలోనుండిన మఱియొక స్త్రాభమాను గూడ ఫిరోజిషా చక్రవర్తియే తీసికొనివచ్చి యలహాబాదు కోటలో నాటించెను. అందశోకుని యాఱుపదేశములు మాత్రమే గాక రాణి యాజ్ఞలకు సంబంధించిన విషయములును గలవు.

ఉత్తర బీహారురాష్ట్రములోని "ముజఫర్ పూర్" మండలమందలి "బాసార్" అను ప్రదేశమున నశోకునిచేఁ గట్టెఱపఁ

బడిన శీలాస్తంభమొకటి యున్నది. దాని పొడవు దాదాపు నలువది నాల్గడుగులు.

“చాపరాను” మండలమునకు సంబంధించిన “రాంపూరు” “లారియా” యను గ్రామములకడ నశోకుని స్తంభములు గలవు. ఇంద్రశోకుని యాతాదేశములును మంచిస్థితిలో నగపడుచున్నవి. కాని మొదటిది నేల వ్రాలి క్షీణించుచున్నది. దీనికి సమీపముననే మఱియొక శీలాస్తంభమిట్టిదే వెలయుచున్నది.

మధ్య హిందూస్థానములోని భోపాలు సంస్థానమునకుఁ జేరిన “సాచి”లోఁ గల శీలాస్తంభము క్రింద వ్రాలిపోయి విలు గఁబడియున్నది. ఇందు సయిత నశోకుని యాతాజ్ఞలు గలవు.

వారణాసికి సమీపముననుండు “శారనాథ్” అనుచోట నొక తాతికగటమున్నది. అది విరిగిపోయి క్షీణించుచున్నది. అందుఁ జెక్కఁబడిన యాజ్ఞలన్నియు మంచిస్థితిలోనే యున్నవి.

నేపాళములోని ‘నిక్లివా’ యను ప్రదేశమున నశోకునిచే నిలుపఁబడిన శీలాస్తంభమొకడు గలదు. అందతఁడొనరించిన క్షేత్రయాత్రలగు గూర్చి వర్ణింపఁబడియున్నది.

ఉత్తర పశ్చిమముల సరిహద్దు ప్రదేశముగు పిషావరు మండలమునకుఁ జేరిన యొక గ్రామమున నిరువది నాల్గడుగుల

నిడివియుఁ బది యడుగుల వెడలువును గల యొక శిలాఫలక ముపై నశోకుని పదునాలుగాదేశములు జెక్కఁబడియున్నవి ; కాని యిందు పండ్రెండవ యాళ్లు గనఁబడుటలేదు. ఇచ్చోట నకు సమీపముననే గల మఱియొక శాసనములో నా పండ్రెండవ యుపదేశ మగపడుచున్నది. 'మాన్సారా' యను ప్రదేశమునఁ గల యొక శిలాశాసనమున బుద్ధుని యుపదేశములు జెక్కఁబడియున్నవి. అవి ముచిస్థితిలోనే యున్నవి.

సంయుక్త రాష్ట్రాగ్రతర్గతమగు డేరాడూన్ మండలము నందలి 'కాల్చి' యను గ్రామమున నొక శిలాశాసనమున నశోకుని యుపదేశములు జెక్కఁబడియున్నవి.

'తానా' మండలములోని 'సొప్పారా'లోను, 'కథియ వార్' సంస్థానమునందలి 'గిర్నార్'లోను నుండు శిలాశాసనము లశోకుని యాదేశములతో నొప్పారుచున్నవి.

ఒరిస్సా రాష్ట్రములోని 'పూరి' మండలమునకుఁ జేరిన 'ధవలి' యను ప్రదేశమునను, గంజాము మండలమునకు సంబంధించిన 'జయగడ' యను చోటను నశోకుని కళింగ దండయాత్రంగూర్చి ప్రకటించు రెండు శిలాశాసనములు గలవు.

మైసూరు రాజ్యమునందలి 'చిత్తూల్ డి'గను మండలము నకుఁ జేరిన 'చిత్తపుర' మను గ్రామమునను, 'జతింగరామే

శ్వేరము' , 'బ్రహ్మగిరి' యను ప్రదేశములలోను నశోకుని యాజ్ఞలకు సంబంధించిన శిలాశాసనములున్నవి.

నైజామురాష్ట్రములోని 'మాసి' యచు పురమునఁగల శిలాశాసనము సహిత మశోకుని యుపదేశములతో వెలయుచున్నది.

'బారాపర' తిప్పలలోని గుహల నశోకుఁ డజీవికులకు నివాసార్థమై యొసఁగి, యందలి శిలాఫలకములపై వారిని గూర్చి గొన్ని విషయములను జెక్కించెను.

ఇవిగాక, యశోకుఁడు కళింగదేశ దండయాత్ర యొనర్చిన పిదప, నక్కడక్కడఁ గొన్ని జయస్తంభములను నాటించెను. వానియందు తన బౌద్ధమతావలంబనేచ్ఛం గూర్చియు, నాత్మపరిశీలనముం గూర్చియు, 'రాజికాసు'లను నధికారుల కర్తవ్యములం గూర్చియు వివరించెను.

మఱియు నిట్టి శాసనములును స్తంభములును నశోకుని రాజ్యమున నుత్తరపుఁ గొననుండి పెన్నవఱకును వ్యాపించినట్లు తెలియుచున్నది ; కాని యందుఁ బెక్కులు భూమిలోఁ బూడి ఖీణించుచున్నవి.



౧౫. అశోకుని స్తూపములు



అశోకుడు మూడేండ్లలో నాలుగువేల స్తూపములను స్థాపించెనని తెలియవచ్చుచున్నది. అతడిందులకై ధనమును ధారాళముగ వెచ్చించెను.

అశోకుఁ డీ స్తూపములను రాజ భవనములవలెను, సన్న్యాసి మఠములవలెను, జనసంచార మధికముగ నుండు ప్రదేశములలోఁ గాక, మాఱుమూలలలోఁ గట్టించుటచే, రాజ మందిరములకును, మఠములకును బట్టిస దృష్టియే పీఠికిని బట్టినది.

ఈ యిరువదియవ శతాబ్దారంభకాలమున మధ్య హిందూస్థానమునకుఁ జరిగిన 'భూపాల్' సామ్రాజ్యమునాగు దాదాపుఁ బది స్తూపములును, బామనడిన కొన్ని కట్టడము లును నుండెనని తెలియుచున్నది.

ప్రస్తుతము నిలిచియున్న స్తూపములలో 'సాంచి' యను ప్రదేశమునఁ గలది ముఖ్యమైనది. ఈ స్తూప మర్థగోళకారముగఁ గట్టబడినది. దీని కొలత నూటపది యడుగులు. ఈ స్తూపము మంచెస్థితిలో నున్నపుడు, దీనియెత్తు డెబ్బదియేడున్నె యడు

గులుండెడిది. ఈ స్తూపస్తంభము లొక్కొక్కటియుఁ బదు నొకండడుగుల నిడివి గలది. దీని లోపలికిఁ బోవుటకు నాలుగు ద్వారములున్నవి. ఒక్కొక్క ద్వారముయొక్క పొడవు ముప్ప చినాలుగడుగులు. దీని దక్షిణ ద్వారమునం దశోకునిచే నెల కొల్పఁబడిన స్తంభమొకటి యున్నది. అది యిప్పుడు శిథిలమయి విరిగి క్రిందఁబడియున్నది. బాగుగ నుండినపుడు దీని పొడవు నలువదిరెండడుగు లుండెడిది. ఈ స్తూపమునకుఁ గొంతదూర మున ననేక స్తూపములు శిథిలములై పడియున్నవి.

భాగల్ఖండ దేశమునకుఁ జేరిన , నాగోడ్ ' మండలము లోని , బార్హట్ ' గ్రామమున నల్లరాళ్లతో నశోకునిచే నిర్మింపఁబడిన స్తూపమొకదానిని 1873 సం॥రమున , సర్ అలెక్షాండర్ కన్నింగ్ హా ' మను నతడు కనుగొనెను. అది యిప్పుడు శిథిలమై యధాస్థాముననే యున్నది. అందలి కొన్ని భాగముల సిగడియా దొరతనమువారు సంగ్రహించి, కలకత్తా వస్తుప్రదర్శనశాలలోఁ జెట్టియున్నారు. ఈ స్తూపద్వారబాధ ములలోను వాకిలి తలుపులలోను, జాడమతసంబంధ కథలును, జాడమత స్థావకుడగు గౌతమబుద్ధుని చరిత్రమునకు సంబంధించిన కథలును నెంతో ముచ్చటగఁ జెక్కఁబడియున్నవి.

ఇకను నశోకునిచే స్థాపింపఁబడిన స్తూపము లటనట వెలయుచున్నను నవి ప్రస్తుతము నామమాత్రావశిష్టములై గుర్తిం

పరాని స్థితిలో నున్నవి. ఇప్పుడు స్తూపమనగా నేమి? అది యెందులకుఁ గట్టింపబడుచుండెను?— అను విషయములగు గూర్చి కొంతవఱకుఁ దెలిసికొందము :—

‘స్తూపము’ లనగా బుద్ధ నియోక్తయు, నతని బోలిన బౌద్ధమునులయొక్కయు నస్థులు సమాధి చేయబడినవోలు, వారి జ్ఞాపకార్థమై నిర్మింపబడిన కట్టడములు. మఱయు బౌద్ధ మత విషయకముగ నేదే నొక యుత్కృష్ట సంగ్రహము నట స్థించి యుండినచో, నద్దాని జ్ఞాపకార్థము గూడ నిట్టి స్తూపములు స్థాపింపబడెడివి.

ఇందులకొక్క నిదర్శనము:— బౌద్ధమత స్థాపకుడగు గౌతమబుద్ధుడు నిర్వాణపదవిగ బడసిన యుగతర మానని యెముకల, నాతనియగ దనురాగముగల బౌద్ధమతస్థులు సంగ్రహించి కొనిపోయి, తమ తమ గాజ్యములలో నానని జ్ఞాపకార్థమయి స్తూపముల నెలకొల్పిరనుటను మనము గమనింపవలయును.

ఈ స్తూపము లాయాదేశకాల వర్తమానములకుఁ దగిన యట్లు నిర్మింపబడుచుండెను. అశోకునికాలమునఁ గోళాకారములుగను గుక్కుటాండాకారములుగను నల్లరాల్లతో నవి కట్టిపబడెడివి.

౧౬. అశోకుని యితర కట్టడములు;

ప్రతిమలు



అశోకుడు తన రాజ్యమున సనేకస్థలములలో రాజభవనములను, సన్న్యాసిమఠములను కట్టించియున్నాడు. కాని వాని యందొక్కటియైన నిక్కాలమున సరియగు స్థితిలో లేమిజేసి యాకాలపు శిల్పకళా నైపుణ్యమును గాంచి యానందించు భాగ్యము మనకు లేకపోయినది.

“హ్యాయాసాంగను చీనా యాత్రికుడు రచించిన గ్రంథమునలన అశోకునికాలమునం దనేక కట్టడములు నిర్మింపఁబడినట్లు తెలియుచున్నది. అందుఁ బాటలీపుత్రమున అశోకునిచేఁ గట్టించఁబడిన రాజమందిరమును నేనుగూల గవ నియు నతఁడు చూచి విస్మయమంది, యవి మనుష్యులచేఁ గాక దేవతలచేతనే నిర్మింపఁబడి యుండునని వ్రాసియున్నాడు. మఱియు నతఁడశోకునిచే నిర్మింపఁబడిన యెనుబది స్తూపములను సనేక సన్న్యాసిమఠములను దాఁజూచినట్లు వ్రాసియున్నాడు. ‘హ్యాయాసాంగు’ నకు ముందు వచ్చిపోయిన “ఫాహియాసు” కూడ అశోకుని శిల్పకళాభిమానముం గూర్చి వివరముగఁ దన గ్రంథమున వ్రాసియున్నాడు.

అశోకుడు బౌద్ధమత మవలంబించిన తర్వాత సశోక రామమును నొక పెద్ద సన్న్యాసి మతమును గట్టించెను. వెండియు నతడు నలాందా యను స్థలమున బౌద్ధసన్న్యాసులకు నివాసయోగ్యములుగ ననేక మతముల నెలకొల్పెను.

అశోకుడిట్టి కట్టడములనే గాక, ప్రతిమలను సయితము గొన్ని చోటులలోఁ జెక్కించెడియుండెను. ఈ ప్రతిమలు ప్రత్యేకముగను స్తంభములు మున్నగువాని యుగమును గూడఁ గాన్నించుచున్నవి. పాటలీపుత్రమునను, 'టిడరాగి' జను చోటను నిట్టి విగ్రహములు పెక్కులు గలవు.

అగ్రాకును మధురానగరమునకును నడుమ “పార్కుహా” మను గ్రామమున్నది. అగడేడుగుల పొడవుగల పురుషవిగ్రహమొకటి నిలుచున్నట్లు నిర్మింపబడియున్నది. నీని ముఖ మతిగిసోయినది ; చేతులు విడిచిపోయినవి.

“బెస్ నాగ ” రనుచోట నేడడుగుల పొడవుగల ప్రతిమయొకటి గలదు. దానికిని ముఖమును హస్తములును శిథిలము లయినవి.

“పాప్రా”లోని స్తంభములలో నొకటిపై భాగమున గరుడవిగ్రహమొండు చెక్కబడియున్నది. మఱియొక స్తంభముయొక్క యుపరిప్రదేశమున సింహశిరస్సు తీర్పబడియున్నది. ఇంకొకదానిమీఁద సింహము తొలువబడియున్నది. ఈ కడప

టిసి భూమిలోఁ బూడిపోయియుండ నెవరో త్రవ్వి వెలుపలికిఁ దీసియున్నారు. వేటొక స్తంభముయొక్క యగ్రపార్శ్వమున నాలుగు సింగములు చెక్కబడియున్నవి. ఇదియు శిథిలావస్థలో నున్నది. ఒండొక స్తంభము కొనను సింహచతుష్టయముపై బుద్ధుని యాజ్ఞాచక్ర మమర్పబడియున్నది. వెండియు నొక స్తంభము చివర గంటవంటి ప్రతిమ మలువబడియున్నది.

అశోకునిచే నిర్మింపఁబడిన విగ్రహములును, దివ్యభవనము లును, గోపురములును మఠములును మంచి నల్లరాలతో నెంతయు నందముగ నెనలారుచున్నవి. అవి నెలకొల్పఁబడి యిప్పటికి దాదాపు 2500 సంవత్సరములయినను, నాకాలపు శిల్పకళా ప్రాభవమును జూతుచు స్థిరముగ నిలిచియుండుటం బరిశీలించుచో నేరికై నను దప్పక సంతోషాశ్చర్యములు గలుగు ననుట కినుమంతయు సందియములేదు. మన ప్రాచీన హైంద వులు, లోకములోని యనేక భాగములలో వసించు వారడవి మృగములమాడ్కి నాగరికతయన నేమో యెఱుంగక వనము లలో సంచరించుకాలముననే, యెన్నియో కళలలోఁ బ్రావీణ్యముం గడించి దిగ్విజయములఁ గీర్తివహించి యుండిరని యిందు వలన గ్రహింపఁగలము గదా ! అట్టి ప్రాచీన హైందవ కళలకు నేడు వాటిల్లిన హైన్యస్థితి దొలగించుట నిజ దేశాభిమాన ముగల సోదరుల కెల్లరకు ముఖ్యకర్తవ్యమని వేఱుగఁ జెప్పఁ నవసరముండదు.

అశోకుడిట్టి కట్టడిములు మొదలగువానిని తాను స్వయముగ మాత్రమే కాక, ప్రజల తోడ్పాటున సయితము గట్టిచెను. ప్రస్తుతము మనదేశమున సేదే నొక సత్కార్యము నెఱవేర్చవలయునన్నచో, నందలకు దేశములోని యనేకుల సాహాయ్య మావశ్యకమగుచున్నది గదా! నిత్యముగ నెఱవేర్చి యొక పుణ్యాత్మక దేదే నొక మండపమునో, సర్వోపసంగనో నిర్మింపఁ దలచు ననుకొనిము. అదుల కత్తెడు జనులముగ నుండి ధనము రాబట్టి యాసత్కృతిఁ గొనఁ సాగింపఁ బ్రయత్నించును గదా! ఇట్లే యశోకుని కాలమునను సత్కృతి సాగింపఁ గావలయునని సంగతి వివరములగు విషయములగుఁ జేయుట నై న సాధనము జేయుచుండిరి. అట్టి ప్రజాసహాయము నెఱవేర్చుట బడిన కార్యములకు రాజు తానేఁగర్హకర్తగా నుండి నడిపాడు. ఇట్టి యేర్పాటులవలననే యశోకుడు జాడపేరు ప్రసిద్ధుడగు యెన్నియో మహత్కార్యముల నొనర్పఁగలిగెను.



౧౭. సింహళద్వీపము : బౌద్ధమతము



అశోకుడు బౌద్ధమతమును సింహళద్వీపమునఁగూడ వ్యాపింపఁజేసెనని మనము ముందే చదివియున్నాము గదా ! ప్రస్తుతము దానింగూర్చి సవిస్తరముగఁ దెలిసికొందము :—

అశోకుని రాజ్యము పినాకినీతీరమువఱకు వ్యాపించియుండినను, ద్రావిడదేశస్థులలో మాత్ర మనేకులు బౌద్ధమతము నవలంబింపకుండిరి. కాని, వారాతని సత్కార్యములకెల్లఁ దమ వలసనైన సహాయము నొనరించుచు నచ్చిరని మాత్రము తెలియుచున్నది. అశోకుని కాలమునకుఁ బిదప హిందూదేశము లోని పలుభాగములఁ బ్రయాణము సల్పిన చీనా యాత్రికులు దక్షిణ యిండియాలోను సనేక బౌద్ధసన్న్యాసి మఠములుండెనని చెప్పియున్నారు. దీనిబట్టి దక్షిణ హిందూస్థానమునకును లంకకును సప్పటికే రాకపోకలేర్పడి యుండెనని యూహింప వలసియున్నది.

అశోకుఁడుజ్జయినికి రాజప్రతినిధిగా నుండినపు డాతఁడు ‘చైత్యగిరి’ యను గ్రామములో వసించుచుండిన ‘దేవి’ యను నొకతెను దనకు రాణిగఁ జేసికొనెననియు, నామెయు దతని

కిరువురు బిడ్డలు కలిగిరనియు, వారిపేరు 'మహేంద్రుడు' 'సంఘమిత్ర' యనియుఁ బై ప్రకరణములలో నొకదాని యందుఁ జెప్పియుంటిమి కదా !

కొందఱీమహేంద్రు సశోకుని కొమరుడనియు, మఱి కొందఱతని తోడఁబుట్టినవాడనియుఁ జెప్పుచున్నారు. ఏది యెట్లున్నను, మహేంద్రుడను పేరుగల వాఁడొకఁ డశోకుని కుటుంబమున నుండెననియు, సతనివలన బౌద్ధమతము సింహాశ్రమమున వ్యాపింపఁజేయఁబడెననియుఁ జరిత్రలు వాకొనుచున్నవి.

సింహాశ్రద్వీపమున బౌద్ధమతము బ్రచురొచుట కశోకునిచే మహేంద్రుడు నియమింపఁబడెననే, యతఁడు తనతోఁ గూడ గొందఱు బౌద్ధభిక్షువులను నెఱుఁగఁబెట్టుకొని, తనకుఁ గావలసిన బౌద్ధమత గ్రంథములను తొలగి దక్షిణ సముద్రతీరములో నేదే నొక ప్రదేశమునుండి లగిసికొని సేరఁటను. ఇట్లు ప్రయాణమయిన మహేంద్రుఁ డనుచున్నతోఁ గూడఁ గొన్నాళ్లకు సింహాశ్రముగజేరి (మూర్ధ్వపము) బాలించు ప్రభుని యనుగ్రహముచు సుపాదించుకొనెను. అప్పుటి సింహాశ్రదేశపాలకుఁడు "దేవానాంప్రియతిస్సా" యను సతఁడు. మహేంద్రు నాతఁడొదరించుటయ కాక, యతని బౌద్ధమతావదేశముల నాలించి, యచిరకాలముననే బౌద్ధమతావలంబకుడయ్యెను. తరువాత సతని ప్రజలులోఁ జాలమంది బౌద్ధమతమును స్వీకరించిరి.

సింహళ భూపాలుఁ డశోకుని స్వయముగ నెఱుంగకున్నను నతని ప్రఖ్యాతి నదివఱకే యాలించినవాఁ డగుటంజేసి, యాతని యందును, నతని బోధనములయందును విశ్వాసశాగవములఁ గలిగియుండెను. కావున నశోకునిచేఁ బంపబడిన మహేంద్రుఁడు మున్నగు బౌద్ధభిక్షువులయం దత్యంత ప్రేమముం గాన్పించి, వారి బోధనములాలించి బౌద్ధమతముం గ్రహించెను.

మహేంద్రుఁడు సింహళమునకుఁ బోవునపుడు దశతోఁ దన సహోదరియగు సంఘమిత్రును సహితముఁ దోడ్కొని పోయెను. ఆమె సింహళ ద్వీపగాఙ్గీమణియగు “ననల”కును, రాజమాతకును, దక్కుంగల యంతఃపురాంగనలకును బౌద్ధ మత సిద్ధాంతములం గూర్చి యుపన్యసించి వారలఁ దన్మతావలంబగ నొనర్చెను. సంఘమిత్ర వయసునఁ జిన్నదయ్యును, వినయమునందును గార్యదీక్షయందును నిరుపమానురాలుగ వెలయుచుంటం గ్రహించి సింహళనృపతి యామె కొక మఠముం గట్టించి యిచ్చెను.

సంఘమిత్ర సింహళమునకు వచ్చునపుడు బుద్ధగయలోని బోధివృక్షశాఖ నొండుఁ దనతోఁ గూడఁ దీసికొనివచ్చి, యద్దాని నట నాటి పెంపొందించెనని యొక కథ వాడుకలో నున్నది. ఇందెంతవఱకు సత్యముగలదో మనము నిర్ణయింప నేరము. కాని, తిన్నాచే నొక బోధివృక్షము పెంపబడుటయు,

నతని యచంతరమది కొంతకాలమునకు ఖీళింపగా, దత్తరు మూలమునుండి వేచొక యుకురముద్యునిల్లి, యది నానాట నెదిగి యొక మహావృక్షముగుటయు, నాచెట్టు నేటికిని సింహ శములోని యనూరాధపురమునఁ గొన్నిచు మునుటయు మాత్రము నిక్కువము.

సింహళ రాజ్యాధీశుఁడు బౌద్ధమతము, బరిగ్రహించిన పదంపడి, యశోకునివలెనే తన రాజ్యమున బౌద్ధమతమును వ్యాపింపజేయ శ్రద్ధఁ గైకొనెను. అతఁ డనూరాధపురమున బౌద్ధసన్న్యాసులకుఁ గొన్ని మఠములను గట్టించి యిచ్చెను. అతఁడు నిర్మింపించిన కట్టడములలో “దుసరామతగపా” యను నది మిపులఁ బ్రాముఖ్యమైనది. కొందఱా కట్టడముక్రింద గౌత మబుద్ధ జ్ఞాపకచిహ్నము లున్నవనియు, సవి యశోకునిచేఁ బంపఁ బడినవనియు వక్కాణించెదరు.

సింహళమున బౌద్ధమతమును వ్యాపింపజేసిన కీర్తి మహేంద్రునకే చెందును. ఇతఁడుటకుఁ జీరకమున్నక్కడి జనులు, నియతసిద్ధాంతరహితమగు నేదో యొక మతము ననుసరించి యుండిరనియు, మహేంద్రుని యుపదేశములను విని వారు కాల క్రమమున బౌద్ధమతము నవలంబించిరనియుఁ దెలియుచున్నది.

సింహళ నరపతి మహేంద్రుఁడు వసించుట కనువుగ నొక పర్వతగుహ నేర్పఱచెను. మహేంద్రుఁడు తన జీవిత

శేషమును సింహళద్వీపముననే గడపెనని చరిత్రలు వచించు చున్నవి.

తిస్సాయొక్కయు, మహేంద్రనియొక్కయు ఘనతర కార్యదీక్షవలననే బౌద్ధమతము సింహళ ద్వీపమున నైనను నొక్కింత నేటికిని బ్రచారమందున్నది.



౧౮. అశోకుని సంతానము



. అశోకుని తృడ్డియగు బిరుసాగి నుహాజు పదునాఱు గురు కాంతలం జెట్టవట్టెననియు, నాచిటను దళనికి నూట యొక్కండు సుతులు గలిగెననియు మనము ముందొక ప్రకరణ మునఁ జదివియుంటిని గదా! వానిలో నొకఁడయిన వీతా శోకుఁడు సన్న్యాసియై రాజ భవసముఖులలోనే నిచ్చునుత్తికొని జీవించుచుండెనని తెలియుచున్నది. అశోకుని సహోదరు లలోఁ గడపటివాఁడగు 'తిస్సా' యను పుత్రుఁడు కొంతకాలము రాజప్రతినిధిగా నుండి, తరువాతఁ బ్రాంతలచిక విషయముల యందు విరక్తిగలిగి సన్న్యాసి యాయెనని తెలియుచున్నది.

అశోకుఁడనేక యువతులను బెడ్లొడ్డెను. అందుఁ బట్ట మహిషి 'దేవి' యను నామె. ఈమెవలనఁ గలిగినవారే "మహేంద్రుఁడును ; సంఘమిత్రుఁడును. రెండవ రాణిపేరు "కరు వాగి". ఈమెయం దశోకునకు "దివారా" యను సుతుఁ డుద్భవించెను. మఱియొక యామెపేరు "ఆశాంతమిత్ర". ఈమె కశోకునివలన "కునాలుఁ" డను పుత్రుఁడు గలిగెను ఇంకొక యామె "తివ్యరక్షిత". ఈమె యత్యంత సౌందర్యవతి.

ఈమెయం దశోకుని కమితప్రేమమేర్పడి యుండెను. కాని యీ యమ రూపమునకుఁ దగిన గుణముగలది కాకుండెను.

అశోకునకు “జాలంకు” డను మఱియొక తనయుడు గూడ నుండినట్లు తెలియుచున్నది ; కాని, యితఁడెవరి గర్భమునఁ బుట్టినవాఁడో యెఱుకపడుటలేదు. అశోకుని కుమారులం గూర్చి యనేకకథ లనేకవిధములుగఁ జెప్పబడుచున్నవి. అందుఁ గొన్ని విశ్వాసదూరములుగఁ గూడ నున్నవి. కావున వాని యాధార్థ్యముం గూర్చి మనమేమియు నిశ్చయింపజాలము. మచ్చున కట్టి కథలనుండి యొకదాని నిట ననువదించెదము :-

అశోకుని పుత్రులలోఁ “గునాలుఁ” డను వాఁడు మిగుల నందగాఁడు. కావున నతనిపై నశోకుని భార్యలలో నొకతె యగు “తివ్యరక్షిత” మదినిల్పి యతని ననేకరీతులఁ బ్రార్థించెను. కాని, మాతృభక్తి సరాయుడగు కునాలుఁ డామె ప్రార్థనమును నిరాకరించుటయ గాక, యామె కట్టిబుద్ధి తగదని నయభయముల నెంతయో చెప్పెను. తివ్యరక్షిత హతాశురాలై, కునాలుపై నెట్లయినఁ బగఁదీర్చుకొన సమయము వేచియుండెను.

ఇంతలోఁ దక్షశిలకు రాజప్రతినిధిగఁ గునాలు నశోకుఁడు నియమించుటచే, నతఁడు సకుటుంబముగఁ దక్షశిలకేగి, యటఁ బ్రజాపాలన దక్షతతో వెలయుచుండెను.

అట్టిమొదల విషయములను తన హగదీర్చుకొనుటకు నగిన యద సదియ యని యెంచి, యొక తాత్రము పొన్నెను.—అక్ష శిలలోని కునాలుని మూత్రుల కళోకుండు వ్రాసిపట్టుగా నొక యాజ్ఞాపత్రమును వ్రాసి, రాజమూడికచ్చెచి, దాని దక్ష శిలకు బంపెను.

ఆలేఖ యపు షాస్థానమునకున్న మంత్రులకు వార్తాహరు లుండిచ్చిరి. మంత్రు లా యుక్తగమనమున విషయముం గ్రహించి నివ్వెఱ బొందుచుండ కునాలుడు విషయమేమని ప్రశ్నించెను. కాని మంత్రులు వచించుటకు నెనుకాడి, మా కమ్మ నాతని కొనగిరి. కునాలుడు పత్రమునుదలి రాజా జ్ఞం జదువుకొని, మంత్రులను పూచి “భూభవప్రహరణాపిరిచిన ట్లానర్పుడని యాదేశించెను. అప్పుడు వారాళనితో “బ్రభు వర్యా! ఇదియి యాజ్ఞావిషయమును మాకొక్కిలత సంది యముగలదు. కావున మేము తేనికడ కరిగి ప్రత్యక్షముగ సమస్త వృత్తాంతమును దెలిసికొని, సిదప నెట్లు చేయవలసి యుండిన నట్లు చేయుదు”మనిరి. కాని, కునాలుడు డుదులకు సమ్మతింపక, తేనిముదల సతిక్రమించుట కడుంగడ సపచార మనియు, నట్లానర్పించినదనయాన గలదనియు సచివుల బలా త్కరించెను. వారును జేయునది లేక, రాజు నాజ్ఞాపత్రమున నున్నయట్లు కునాలుని కనుగ్రుడ్డలం బెకలంపించిరి. తరువాత

నతఁడు తన భార్యతోఁ గూడఁ బురము వెలువడి యరణ్యము
లకుఁ బోయెను. కొన్నాళ్ళిట్లుడవుల గ్రుమ్మరువాఁ హాకనాఁడు
పాటలీపుత్రమునకేగి, యా పట్టణమునందలి నీధులలోఁ
జితారు. జేఁబూని చిచ్చుమెత్తికొనుచుండ, సతీద్వితీయు, ముంద
రాకారు నాతని నననినాథుఁడు రాసౌధోపచితలమునూడి
వీక్షించి, సిలిపించెను. అతట భూపాలునానతిమెయిఁ గునా
లుఁడు తన వృత్తాంతమంతయు నివేదింపఁ నశోకుఁడతఁడు
తన తనయుడగుట యెఱింగి, మిచ్చలఁ బశ్చాత్తాపమునొంది,
యాతని పరితాపకరస్థితి కెంతయువగచి, రాజవైద్యుల
రావించి యాతని కెప్పటియట్ల నేత్రములు కలుగునట్లు చికిత్స
చేయించెను. తన కుమారుడగు కునాలునికీ గీ డొనరించిన
తిష్యరక్షితకు మరణదాడనమును విధించెను.

ఈకథ ప్రపంచమునఁ బ్రచారము గాంచియుండు సారంగ
ధర చరిత్రమున కించుమించుగ సాటియగుచుంటున్న, నెనరో
యూచిత్ర చరిత్రమును గల్పించి యశోకుని కథలలోఁ జేర్చి
యుండురు. అతమాత్రమున నిది విశ్వాసార్హము గాఁజాలదు.



౧౬. అశోకుని నిర్మాణము



అశోకుఁ డవసానదశయం దశోకారామములోని బౌద్ధ భిక్షువుల యుపదేశములను వినుచుండుటతోడను, సత్కార్యము లొనరించుటతోడను గాలముగ గడపుచుండెను. అత్యుగాత్ర యతఁడు దన భాండాగారమునుండి యనుదినమొంతయో ద్రవ్యమును బౌద్ధ సన్న్యాసులకును మతములకును దానము సేయుచుండెను. దీని గాంచిన యతని సంతతివారు “రాజ భాండాగారమునుండి యింక రాజునకు ద్రవ్యమొసంగరా” దని ప్రధానుల కాజ్ఞాపించిరి. అశోకుఁడందులకుఁ గడుంగడు దురపిల్లి, తనకు భోజనభాజనముగ నుచు నపరంజి పళ్లెమును నశోకారామమున కంపుచుండెను. ఈ విషయమెఱింగి యతని పుత్రులు వెండిపల్లె మాతనికిడ నియమించిరి. అశోకుఁడదానిని సయిత మశోకారామమునందలి బౌద్ధభిక్షువులకే సమర్పించుచుండెను. తుదకయ్యదియు మాన్పింపఁబడి మృణ్మయపాత్ర మొసంగఁబడెను. అయ్యదియు మతమునకే చేరుచుండెను.

ఇట్లుండ నొక నాఁడశోకుఁడు తన ప్రధానిం బిలిపించి యిట్లనెను:- “మంత్రివర్యా! నేను నూఱుకోట్ల బంగారు టంక

ములను నాచే నొనర్పబడు సత్కార్యములకై యొసంగ నుద్దేశించితిని. అందిప్పుడర్థ భాగముమాత్రమే చెల్లినది. తక్కిన సగము భాగమును జెల్లింపవలసియున్నది. కావున నాచే జయింపబడిన యీ విశాల సామ్రాజ్యమందులకై దత్తమొనర్ప సంకల్పించితిని. కావున నీవు తడవుసేయక వెంటనే దానశాసనమును వ్రాసి తెచ్చునెను. అతడు నట్లే లిఖించితేగా, సశోకుడుడు దానముద్రవైచి యతనిచే దాని నిడి “నీవిద్వాంఁ గొని పోయి యశోకారామమున నుండు నువగుప్తుని కొసంగు” మని యాజ్ఞాపించెను. ప్రభుని యానతి నెఱవేర్చు నాతడరిగెను. అతడు మరలివచ్చులోపల సశోక చక్రవర్తి భౌతికశరీరము విడిచి నిర్వాణపదవిం గాగచెను.

అశోకుని తరువాత సతని సంతతివా రేబదివేల బంగారు నాణెములను సశోకాగ్రామమునకు జెల్లించియే సామ్రాజ్యమును స్వాధీనపఱచుకొనిరని తెలియుచున్నది

అశోకునికి వెనుక బట్టమునకు వచ్చినవారిని గుఱించి పురాణము లనేక విధములుగఁ జెప్పుచున్నవి. అశోకుని శిలాశాసనముల ననుసరించి యతనికిఁ గరువాగియుండు గలిగిన “దివారా” యను సతడే తరువాతి రాజ్యాధిపతి యని తెలియవచ్చెడి. కాని వాని స్థితియేమయినగియుఁ దెలియనచ్చుట లేదు. నాగార్జున ఋషితములలో “దశగర్భుఁ” డను సతడబ

వికులకు దానముచేసిన గుహలలోని వ్రాతలనుబట్టి యతఁడే యశోకునికి బిదిప వచ్చిన రాజులలోఁ జరిత్రకు సూబాధించిన వాడుగఁ గన్పట్టెడి.

అశోకుని యనంతరము సింహాసన మధిష్ఠించిన మౌర్య రాజు లసమర్థులయినందునఁ ద్వరలోనే మగధరాజ్యవైభవ మడుగంట మొదలిడెను. కడపట సూగనాశస్థులు బుఱులుదేసి మగధరాజ్యమును స్వాధీనపఱచుకొనిరి.

అశోకుఁడు మత విషయములయందే కాక, రాజ్య విషయములలోను నెక్కుడు శ్రద్ధవహించియుండెను. మత విషయములలో నతఁడు, క్రైస్తవమతమును వ్యాపింపఁజేసిన “కాన్ ప్టాన్ పైన్” రాజునకును, మహమ్మదీయ మతమును వ్యాపింపఁ జేసిన “ఓమర్ కలీఫా” కును సాటి యసనచ్చును. హిందూ దేశమునఁ బ్రసిద్ధి వహించిన మొగలాయి చక్రవర్తులగు “నక్బరు” “ఔరంగజేబు” లకుఁ గొంచెమేని నశోకుఁడని దీసి పోయినవాఁడుకాఁడు.

భరతఖండమున మౌర్యరాజ్యము కొంచెము తక్కువగ 900 సం॥రములు నెలకొనియుండెను. మౌర్యరాజ్యమును స్థాపించినవాఁడు చంద్రగుప్తుఁడు. అతఁడు తర హిందూస్థానమునుబడి చిన్నచిన్న రాజ్యముల నన్నిటిని జయించి, తన సామ్రాజ్య

ముసఁ గలుపుకొనెను. ఆతని యనంతరము రాజ్యాధీశుడయిన బిందుసారుఁ డిరువదేనిమిదేడ్లు రాజ్యపరిచాలన మొనరించెను. ఈతఁడు క్రొత్త రాజ్యములను సంపాదించుకొనినను, దన జనకుచే నార్జింపబడిన సామ్రాజ్యమును బోగొట్టుకొనక, కాపాడి యశోకుని కొసంగెను. అశోకుఁడును నిజభుజపరాక్రమముచేఁ బినాకినీ తీరమువఱకును రాజ్యమును సంతరింపఁ జేసెను.

అశోకునికిట్లు తనకుఁ బ్రాప్తించిన విశాలరాజ్యము నేక చ్ఛత్రముగఁ బాలించి, సామ్రాజ్య శత్రుచక్రము లనఁదగు మహా రాజకీయముల మివల మెలకువతో చడసి, తన యేలు బడిగ గాచి పరదేశస్థులు సయితము శిరఃకంప మొనరింపఁ జరించి, తన యశోలలికలు దళిదిశ లావరించుకట్లు గావించెను.

అశోకుని కీర్తి యింకను బ్రపంచమునఁ

జరస్థాయియగుఁగాక !

స మా స్త ము .



